

# De Unamuno y sobre Unamuno



Unamunoren eta Unamunori buruz

De UNAMUNO y sobre UNAMUNO  
una muestra bibliográfica

15 de febrero 16 de marzo 2012

UNAMUNOren eta UNAMUNOri  
buruzko

bibliografia erakusketa bat

2012ko otsailak 15etik martxoak 16ra

© Fundación Sancho el Sabio Fundazioa  
D.L. VI. 121-2012 L.G.  
Portal de Betoño 23  
01013 Vitoria-Gasteiz  
Tel.: 945 253932  
[fs-inf@fsancho-sabio.es](mailto:fs-inf@fsancho-sabio.es)  
[www.fsancho-sabio.es](http://www.fsancho-sabio.es)  
[www.memoriadigitalvasca.es](http://www.memoriadigitalvasca.es)

*Yo no me acuerdo de haber nacido. Esto de que yo naciera - y el nacer es mi suceso cardinal en el pasado, como el morir será mi suceso cardinal en el futuro -, esto de que yo naciera es cosa que sé de autoridad y, además, por deducción...*

**Recuerdos de niñez y de mocedad. Madrid 1908**

*El último día de este infausto año de 1936 hace frío, y la nieve se ha helado sobre las calles. Después de jugar con Miguelín y de leerle cuentos infantiles, Unamuno recibe por la tarde la visita anunciada de un ex estudiante suyo, Bartolomé Aragón, profesor auxiliar de la facultad de Derecho. Éste le pregunta por su salud, y don Miguel le contesta que <<se halla perfectamente bien >>. Luego se sientan frente a frente en la mesa camilla y, como en otras ocasiones, la charla versa sobre el porvenir de España. Agradece al joven que no haya venido con la camisa azul como la vez precedente, pero advierte que trae la insignia con el yugo y las flechas. De pronto el anciano inclina la cabeza, se pone muy pálido y empieza a desprenderse un fuerte olor a chamuscado. Al intentar levantar las faldillas del brasero, Bartolomé Aragón ve que se quema una de las zapatillas de Unamuno y entiende enseguida que está sin conocimiento. Grita, llama a la criada y cuando acude el médico, Adolfo Núñez, compañero de tertulia del catedrático, no puede hacer nada sino preparar el acta de defunción...*

**Miguel de Unamuno: biografía / Colette y Jean-Claude Rabaté. Madrid 2009**

El suceso cardinal del nacimiento de Unamuno se produce en Bilbao el 29 de septiembre de 1864 y, como se reproduce en la primera cita, no lo recuerda... pero lo “deduce”. En la misma cita habla de su muerte como suceso cardinal en el futuro. Ese futuro le llegó en Salamanca el 31 de diciembre de 1936, como se describe en la segunda cita... no le dio tiempo ni a recordarlo, ni siquiera a deducirlo. Entre estas dos fechas inconscientes vive de forma plenamente consciente Miguel de Unamuno y Jugo. Autor vasco de una obra extensa, personal, identificable. Figura central de la Generación del 98 y de la llamada Edad de Plata de la literatura española.

En 2012 se celebra el 75 aniversario de su muerte. Aniversario que la Fundación Sancho el Sabio quiere recordar con la exposición de una selección de obras de Unamuno y sobre Unamuno.

Más de 2000 referencias del catálogo de los fondos de la Fundación Sancho el Sabio están relacionadas con Unamuno: monografías, artículos periodísticos, traducciones, biografías, ensayos, crítica e interpretación... Originales manuscritos, alguna carta aparecida en archivos familiares depositados, documentos gráficos, información en la Red...

El centro de la exposición, su núcleo, incluye un buen número de primeras ediciones de las obras de Unamuno, además de otras ediciones y traducciones anteriores a 1936. Las ediciones que pudo conocer en vida. Alrededor de este centro se han seleccionado y se muestran otras ediciones posteriores (obras completas, ediciones críticas, artículos...) que ayudan a entender la extensión e importancia de Unamuno en la cultura universal.

Todas las referencias del catálogo se pueden consultar en [www.fsancho-sabio.es](http://www.fsancho-sabio.es). La exposición se amplía así a toda la documentación de Unamuno y sobre Unamuno recopilada y conservada en el centro de documentación de la cultura vasca de la Fundación Sancho el Sabio.

*Yo no me acuerdo de haber nacido. Esto de que yo naciera – y el nacer es mi suceso cardinal en el pasado, como el morir será mi suceso cardinal en el futuro -, esto de que yo naciera es cosa que sé de autoridad y , además, por deducción...*

**Recuerdos de niñez y de mocedad. Madrid 1908**

*El último día de este infausto año de 1936 hace frío, y la nieve se ha helado sobre las calles. Después de jugar con Miguelín y de leerle cuentos infantiles, Unamuno recibe por la tarde la visita anunciada de un ex estudiante suyo, Bartolomé Aragón, profesor auxiliar de la facultad de Derecho. Éste le pregunta por su salud, y don Miguel le contesta que <<se halla perfectamente bien >>. Luego se sientan frente a frente en la mesa camilla y, como en otras ocasiones, la charla versa sobre el porvenir de España. Agradece al joven que no haya venido con la camisa azul como la vez precedente, pero advierte que trae la insignia con el yugo y las flechas. De pronto el anciano inclina la cabeza, se pone muy pálido y empieza a desprenderse un fuerte olor a chamuscado. Al intentar levantar las faldillas del brasero, Bartolomé Aragón ve que se quema una de las zapatillas de Unamuno y entiende enseguida que está sin conocimiento. Grita, llama a la criada y cuando acude el médico, Adolfo Núñez, compañero de tertulia del catedrático, no puede hacer nada sino preparar el acta de defunción...*

**Miguel de Unamuno: biografía / Colette y Jean-Claude Rabaté. Madrid 2009**

Unamunoren jaiotzaren funtsezko gertakaria Bilbon gertatu zen, 1864ko irailaren 29an, eta, lehen aipamenean adierazten den bezala, berak ez du gogoratzen... baina “deduzitzen” du. Aipamen berean bere heriotzari buruz hitz egiten du, etorkizuneko funtsezko gertakari gisa. Etorkizun hori Salamancan iritsi zitzaion 1936ko abenduaren 31n, bigarren aipamenean deskribatzen den bezala... eta ez zion denborarik eman gogoratzeko, ezta deduzitzeko ere. Bi data inkontziente horien artean erabat kontziente bizi izan zen Miguel de Unamuno y Jugo. Euskal autorea, obra zabala, pertsonala eta identifikagarria egin zuena. 98ko Belaunaldiaren eta espainiar literaturaren Zilarrezko Aroa deitutakoaren figura nagusia.

2012an bere heriotzaren 75. urteurrena ospatuko da. Sancho el Sabio Fundazioak urteurren hori gogoratu nahi du, Unamunoren eta Unamunori buruzko obra-bilduma baten erakusketarekin.

Sancho el Sabio Fundazioko funtsen katalogoko 2.000 erreferentzia baino gehiago Unamunorekin erlazionatuta daude: monografiak, kazetaritza-artikuluak, itzulpenak, biografiak, entseguak, kritika eta interpretazioa... Jatorrizko eskuizkribuak, gordailatutako familia-artxiboetan agertutako gutunen bat, dokumentu grafikoak, Sarean dagoen informazioa...

Erakusketaren oinarriak, bere nukleoak, Unamunoren lehen edizioen kopuru handia barne hartzen du, baita 1936 baino lehenagoko hainbat edizio eta itzulpen ere. Bizi zenean ezagutu ahal izan zituen edizioak. Zentro horren inguruan ondorengo beste hainbat edizio (obra osoak, edizio kritikoak, artikuluak, eta abar) hautatu dira eta erakusten dira, Unamunok kultura unibertsalean izan zuen hedadura eta garrantzia ulertzeko lagungarri.

Katalogoko erreferentzia guztiak kontsulta daitezke [www.fsancho-sabio](http://www.fsancho-sabio) horrian. Gauzak horrela, Sancho el Sabio Fundazioko euskal kulturaren dokumentazio-zentroan Unamunoren eta Unamunori buruz bilduta eta kontserbatuta dagoen dokumentazio guztiaren zabalpena dugu erakusketa.

## Unamuno, Miguel de

La Agonía del cristianismo / por Miguel de Unamuno. - [1a. ed. española]. - Madrid [etc.] : Compañía Iberoamericana de Publicaciones, Renacimiento, [1931]

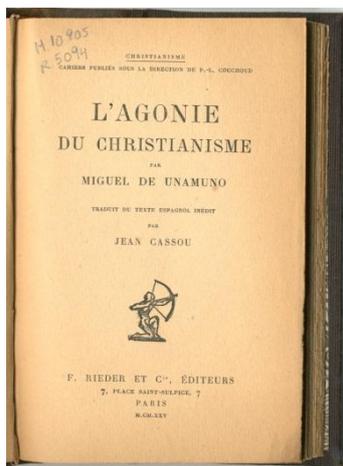
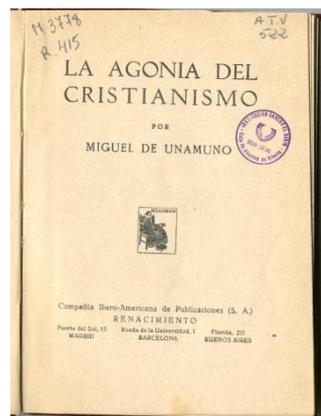
217 p. ; 17 cm

Referencias: PALAU, 344208

I. Título.

860-4Unamuno, Miguel de

**ATV 522**



## Unamuno, Miguel de

[La Agonía del cristianismo]

L'Agonie du Christianisme / par Miguel de Unamuno ; traduit du texte espagnol inédit par Jean Cassou. - Paris : F. Rieder et Cie, 1925  
162 p. ; 18 cm. - (Christianisme ; 11)

1. Cristianismo. I. Cassou, Jean, trad. II. Título. III. Serie.

860-4Unamuno, Miguel de

**ATV 3609**

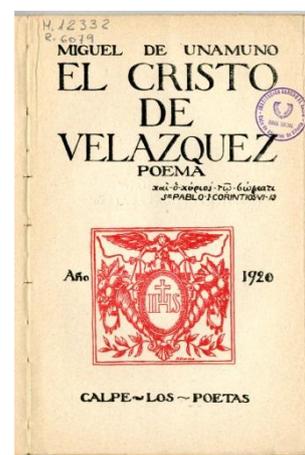
## Unamuno, Miguel de

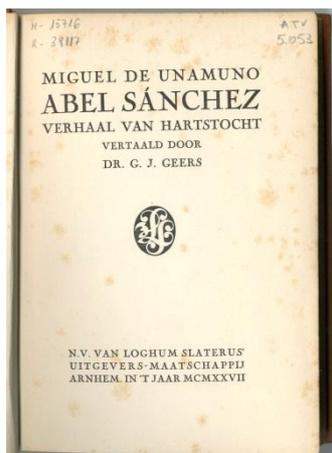
El Cristo de Velázquez / Miguel de Unamuno. - [1a. ed.]. - Madrid : Calpe, 1920  
170 p. ; 29 cm. - (Los Poetas)

I. Título. II. Serie.

860-1Unamuno, Miguel de

**ATV 4521**





## Unamuno, Miguel de

[Abel Sánchez. Holandés]

Abel Sánchez / Miguel de Unamuno ; verhaal van hartstocht vertaald door G.J. Geers. - Arnhem : N.V. van Loghun Slaterus' Uitgevers-Maatschappij, 1927

191 p. ; 20 cm

Referencias: PALAU, 343968.

I. Geers, Gerardus Johannes, trad. II. Título.

860-3Unamuno, Miguel de

**ATV 5053**

## Unamuno, Miguel de

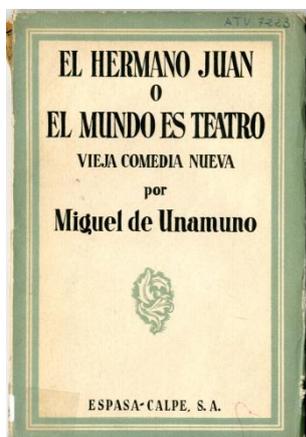
Uma História de amor / Miguel de Unamuno ; [tradução de Teixeira Leite]. - Lisboa : Fomento de Publicações, [193-?]

47 p. ; 16 cm. - (Mosaico ; 10)

I. Leite, Teixeira, trad. II. Título. III. Serie.

860-3Unamuno, Miguel de=690

**ATV 6067**



## Unamuno, Miguel de

El Hermano Juan o El mundo es teatro : vieja comedia nueva / por Miguel de Unamuno. - 1a. ed. - Madrid : Espasa-Calpe, 1934

205 p. ; 19 cm

I. El Mundo es teatro. II. Título.

860-2Unamuno, Miguel de

**ATV 7223**



## Unamuno, Miguel de

[Fedra. Portugués]

Fedra / Miguel de Unamuno ; [tradução de Luis de Sttau Monteiro]. - Lisboa : Tempo, [1918?]

53 p. ; 20 cm

I. Monteiro, Luis de Sttau, trad. II. Título.

860-2Unamuno, Miguel de=690

**ATV 8753**

**Miguel de Unamuno : 1864-1936.** - Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, 1982

2 v. (431, 305 p.) ; 29 cm. - (Expedientes administrativos de grandes españoles ; 3) Ejemp. no. 502 de una tirada de 1000. Contiene: T. I. Expedientes administrativos y otros documentos -- T. II. Programas de oposiciones a cátedras



DL BI. 1487-1982. - ISBN 84-369-0927-5

1. Unamuno, Miguel de - Crítica e interpretación. I. España. Ministerio de Educación y Ciencia II. Serie.

860Unamuno, Miguel de1.06

**ATV 9225**

## Unamuno, Miguel de

Tulio Montalbán y Julio Macedo / Miguel de Unamuno. - 1a.ed. - Madrid : Prensa Popular, 1920

[16] p. ; 19 cm. - (La Novela corta ; 260)

I. Título. II. Serie.

860-3Unamuno, Miguel de

**ATV 9609**



## Unamuno, Miguel de

Nada menos que todo un hombre / por Miguel de Unamuno. - 1a. ed. - Madrid : [s.n.], 1916 (Antonio Palomino)

34 p. ; 19 cm. - (La Novela corta ; 28)

I. Título. II. Serie.

860-3Unamuno, Miguel de

**ATV 9610**



## Unamuno, Miguel de

Unamuno Rizal-i begira : saiakera / Miguel de Unamuno ; itzulpena Patxi Apalategi. -

[Donostia-San Sebastián] : Baroja, L.G. 1986

68 p. ; 19 cm

DL SS. 761-1986. - ISBN 84-86435-27-7

I. Apalategi, Patxi, trad. II. Título.

860-4Unamuno, Miguel de=916.9

**ATV 10528**

## Unamuno, Miguel de

Vérités arbitraires : (Espagne contre Europe) / Miguel de Unamuno ; traduction de Francis de Miomandre. - Paris : Sagittaire Simon Kra, 1925

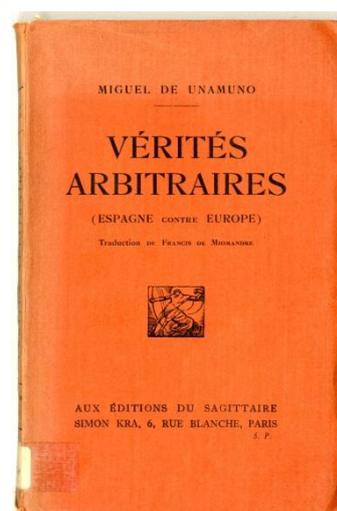
211 p. ; 19 cm

Ded. autógr. del trad

I. Miomandre, Francis de, trad. II. Título.

860-991Unamuno, Miguel de

**ATV 11161**



## Unamuno, Miguel de

El Otro : misterio en tres jornadas y un epílogo / por Miguel de Unamuno. - 1o. ed. - Bilbao [etc.] : Espasa-Calpe, 1932  
91 p. ; 19 cm

Obra estrenada en el Teatro Español de Madrid la noche del 14 de diciembre de 1932

I. Título.

860-2Unamuno, Miguel de

**ATV 11776**



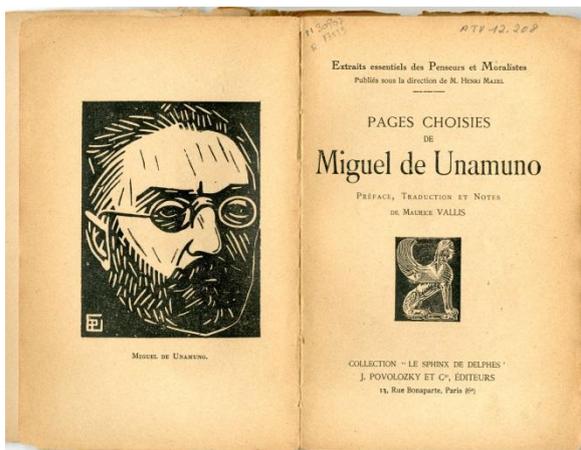
## Unamuno, Miguel de

Pages choisies de Miguel de Unamuno / préface, traduction et notes de Maurice Vallis. - Paris : J. Povolozky et Cie, cop. 1923  
152 p. ; 19 cm. - (Le Sphinx de delphes)

Precede al tít. : Extraits essentiels des grands moralistes et penseurs  
I. Vallis, Maurice, ed. lit. II. Título. III. Serie.

860-4Unamuno, Miguel de

**ATV 12208**



## Unamuno, Miguel de

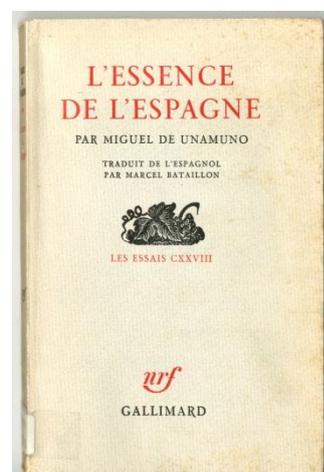
L'Essence de l'Espagne / par Miguel de Unamuno ; traduit de l'espagnol par Marcel Bataillon. - [Paris] : Gallimard, cop. 1916  
217 p. ; 19 cm. - (Les Essais ; 128)

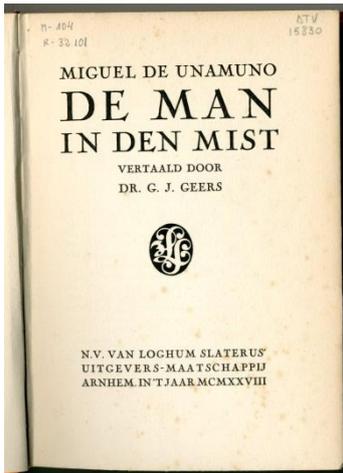
Tít. orig. : En torno al casticismo

I. Bataillon, Marcel, trad. II. Título. III. Serie.

860Unamuno, Miguel de7.En torno al casticismo.03=40

**ATV 15153**





## Unamuno, Miguel de

[Niebla. Holandés]

De man in des mist / Miguel de Unamuno ;  
vertaald door Dr. G.J. Geers. - Arnhem : N.V.  
van Loghun Slaterus' Uitgevers-Maatschappij,  
1928

316 p. ; 20 cm

Referencias: Palau : 343945.

I. Geers, Gerardus Johannes. II. Título.  
860-31Unamuno7Niebla.03=393.1

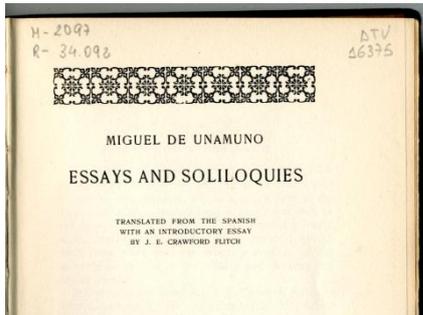
**ATV 15830**

## Unamuno, Miguel de

Essays and soliloquies / Miguel de Unamuno ; translated from the  
Spanish with an introductory essay by J. E. Crawford Fritch. -  
London [etc.] : George G. Harrap and Company, [1925?]

XII, 244 p. ; 22 cm

No encontrado en Palau. Contenido incompleto: Extractos de En



Torno al Casticismo, La Vida de Don  
Quijote y Sancho, Soliloquios y  
Conversaciones, Mi Religión y Otros  
Ensayos et alia. Introducción por  
Unamuno. Referencias: Rudder p. 557.

I. Crawford Fritch, J.E, trad. II. Título.

860-4Unamuno, Miguel de

**ATV 16375**

## Amézaga, Elías

Ficha bio-bibliográfica de Miguel de Unamuno /  
Elías Amézaga. - Acedo : Wilsen, D.L. 1992

III, 205 p. ; 24 cm

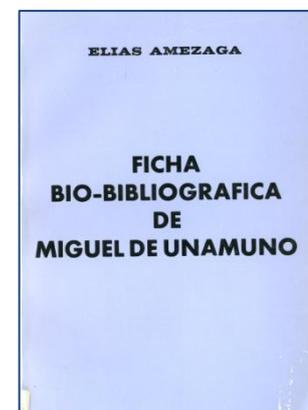
DL NA. 885-1992. - ISBN 84-85918-73-8

1. Unamuno, Miguel de - Biobibliografías. I. Título.

012Unamuno, Miguel de : 929

016 : 929Unamuno, Miguel de

**ATV 18136**

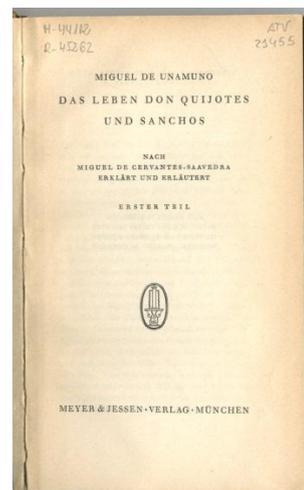


## Unamuno, Miguel de

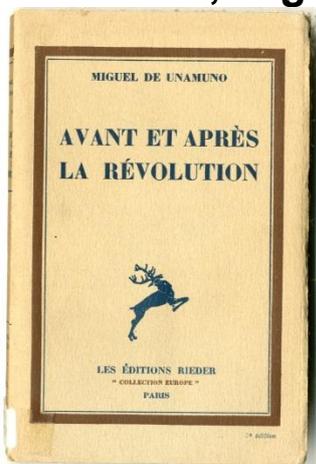
[Vida de Don Quijote y Sancho. Alemán]  
Das Leben Don Quijotes und Sanchos nach  
Miguel de Cervantes-Saavedra erklärt und  
erläutert / Miguel de Unamuno ; [übersetzer Otto  
Buek]. - München : Meyer&Jessen, cop. 1926  
2 v. ; 19 cm I. Cervantes Saavedra, Miguel de. II.  
Título.

860-4Unamuno, Miguel de=30

**ATV 21455**



## Unamuno, Miguel de



Avant et après la révolution / Miguel de  
Unamuno ; traduit de l'espagnol par Jean  
Cassou. - 3e. éd. - Paris : Les Editions Rieder,  
1933

257 p. ; 19 cm. - (Europe)

I. Cassou, Jean, trad. II. Título. III. Serie.

860-92Unamuno, Miguel de

**ATV 22928**

## Unamuno, Miguel de

Obras completas / Miguel de Unamuno ; [introducciones,  
bibliografías y notas de Manuel García Blanco]. - New York : Las  
Américas, 1966

8 v. ; 22 cm. - (Obras  
completas de don  
Miguel de Unamuno /  
Manuel García  
Blanco)

Contiene : T. I :

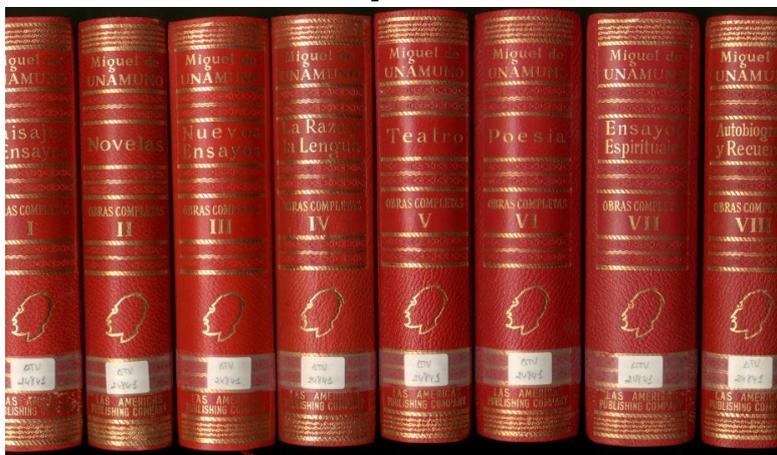
Paisajes y ensayos --

T. II : Novelas -- T. III :

Nuevos ensayos -- T.

IV : La raza y la

lengua -- T. V : Teatro completo y monodialogos -- T. VI : Poesía --



T. VII : Meditaciones y ensayos espirituales -- T. VIII : Autobiografía y recuerdos personales.

DL M. 16905-1966

I. García Blanco, Manuel, dir. II. Título. III. Serie.

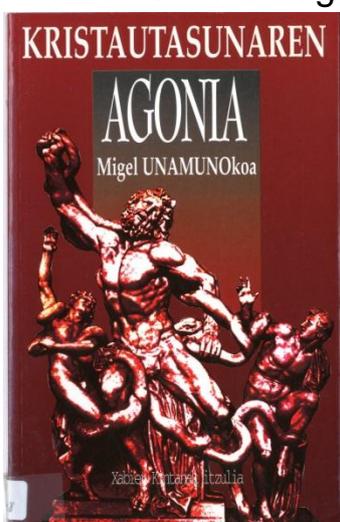
860Unamuno, Miguel de1

**ATV 24841**

## Unamuno, Miguel de

[La Agonía del cristianismo. Euskera]

Kristautasunaren agonia / Migel Unamunokoa ; Xabier Kintanak



itzulia. - Donostia ;Baiona : Elkar, L.G. 1996

136 p. ; 21 cm. - (Orhi ; 41)

Rústica

DL NA. 1533-1996. - ISBN 84-7917-621-0

1. Cristianismo. I. Kintana, Xabier, trad. II. Título. III. Serie.

860-4Unamuno, Miguel de=916.9

**ATV 25548**

## Unamuno, Miguel de

[Del sentimiento trágico de la vida.

Francés]

Le Sentiment tragique de la vie / Miguel de Unamuno ; traduction de Marcel Faure

Beaulieu. - Paris : Nouvelle Revue

Française, 1917

387 p. ; 19 cm

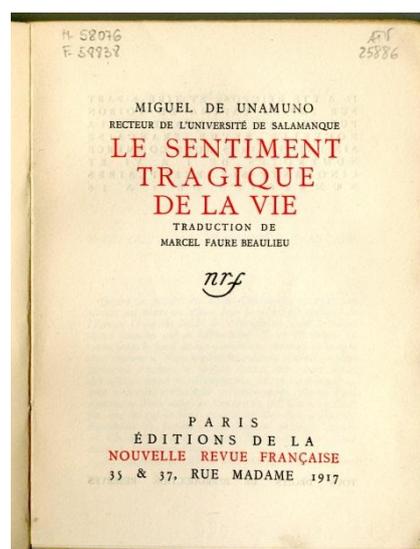
Prólogo especial de Miguel de Unamuno.

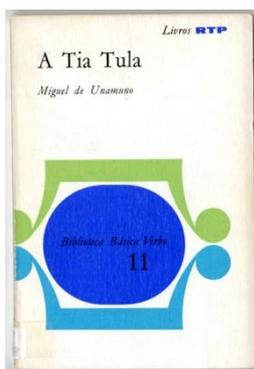
Rústica

I. Fauré Beaulieu, Marcel, trad. II. Título.

860-4Unamuno, Miguel de=40

**ATV 25886**





## Unamuno, Miguel de

A Tía Tula / Miguel de Unamuno. - [Lisboa] : Verbo, [1927?]

190 p. ; 19 cm. - (Biblioteca básica Verbo ; 11)

Incluye : Como se faz uma novela. Rústica

I. Como se faz uma novela. II. Cómo se hace una novela. III. Título. IV. Serie.

860-3Unamuno, Miguel de

860-4Unamuno, Miguel de

**ATV 29028**

## Unamuno, Miguel de

[Recuerdos de niñez y de mocedad. Italiano]

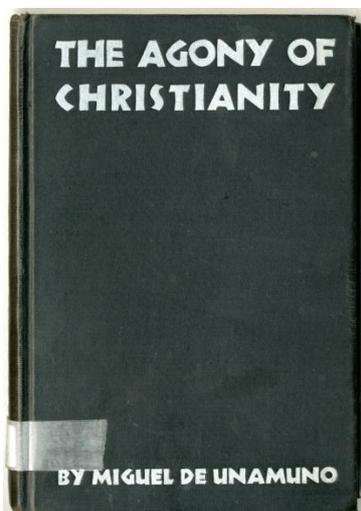
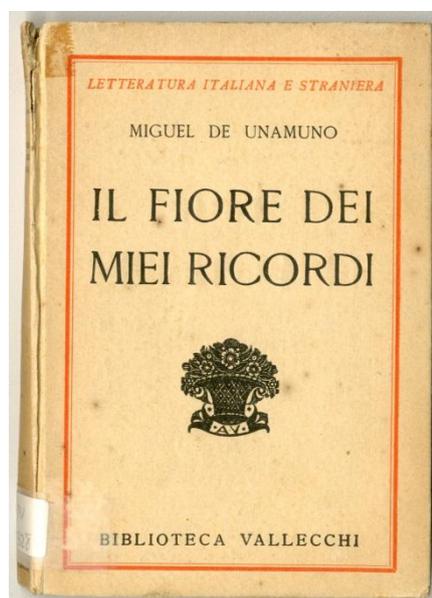
Il Fiore dei miei ricordi / Miguel de Unamuno ; traduzione e note a cura di Gilberto Beccari ; con 10 xilografie originali di Pietro Parigi. - Firenze : Vallecchi, cop. 1931

197 p. : il. ; 16 cm

1. Unamuno, Miguel de - Memorias y recuerdos. I. Beccari, Gilberto, trad. II. Título.

860-94Unamuno, Miguel de

**ATV 31328**



## Unamuno, Miguel de

[La Agonía del cristianismo. Inglés]

The Agony of Christianity / by Miguel de Unamuno ; translated by Pierre Loving ; with an introduction by Ernest Boyd. - New York : Payson & Clarke Ltd, 1928

183 p. ; 19 cm

1. Cristianismo. I. Loving, Pierre, trad. II. Título.

860-4Unamuno, Miguel de=20

**ATV 32588**

## Unamuno, Miguel de

La Cuestión del ensanche de Bilbao / Miguel de Unamuno y Jugo, Pablo de Alzola y Minondo ; estudio introductorio y edición de José Antonio Ereño Altuna y Ana Isasi Saseta. - Bilbao : Bilboko Udala, Kultura eta Turismo Saila = Ayuntamiento de Bilbao, Area de Cultura y Turismo, 2000

249 p. ; 24 cm. - (Monografías Bidebarrieta ; 5)

DL BI. 2050-2000. - ISBN 84-88714-47-5

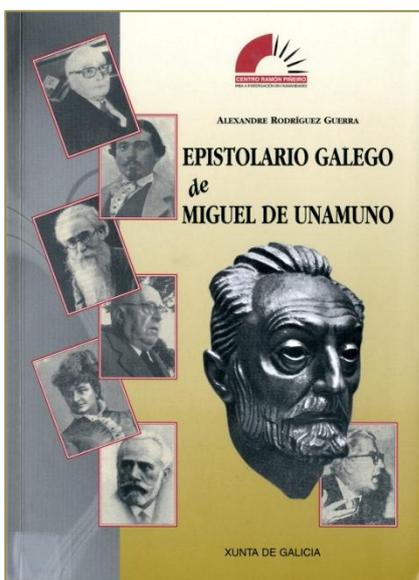
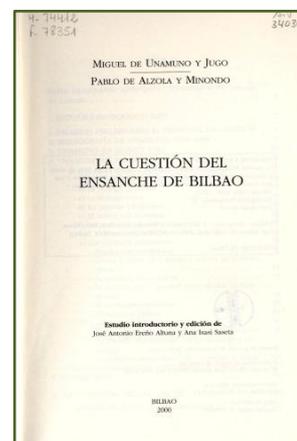
1. Unamuno, Miguel de - Correspondencia - 1893 - Artículos periodísticos. 2. Alzola Minondo, Pablo de - Correspondencia - 1893 - Artículos periodísticos. 3. Urbanismo - Bilbao - 1893 - Comentarios. I. Alzola Minondo, Pablo de. II. Isasi Saseta, Ana, ed. lit. III. Ereño Altuna, José Antonio, ed. lit. IV. Bilbao. Area de Cultura y Turismo. V. Título. VI. Serie.

860-6Unamuno, Miguel de

860-6Alzola Minondo, Pablo de

711 (460.152Bilbao)"1893" (0.072)

**ATV 34030**



## Unamuno, Miguel de

[Correspondencia]

Epistolario galego de Miguel de Unamuno / [estudio] Alexandre Rodríguez Guerra. - [Santiago de Compostela] : Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, [2000]

595 p. ; 24 cm

Bibliogr. : p. 591-595. Rústica

DL C. 2275-2000. - ISBN 84-453-2934-0

1. Unamuno, Miguel de - Correspondencia. I. Rodríguez Guerra,

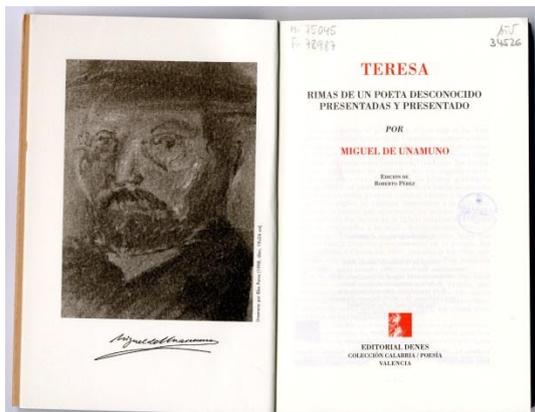
Alexandre. II. Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades (Santiago de Compostela). III. Título.

929Unamuno, Miguel de

**ATV 34032**

## Unamuno, Miguel de

Teresa : rimas de un poeta desconocido / presentadas y presentado por Miguel de Unamuno ; edición de Roberto Pérez. - Valencia : Denes, [2000]



180 p. ; 20 cm. - (Calabría. Poesía ; 41)  
DL V. 3477-2000. - ISBN 84-88578-87-3

I. Pérez, Roberto, ed. lit. II. Título. III. Serie.

860-1Unamuno, Miguel de

**ATV 34526**

## Unamuno, Miguel de

Un Epistolario y diez hojas libres / Miguel de Unamuno y José María Quiroga Pla ; al cuidado de Rafael Martínez Nadal. - Madrid : Casariego, [2001]

389 p. : fot. ; 29 cm

DL M. 40480-2001. - ISBN 84-86760-67-4

1. Unamuno, Miguel de - Correspondencia.

2. Quiroga Pla, José María -

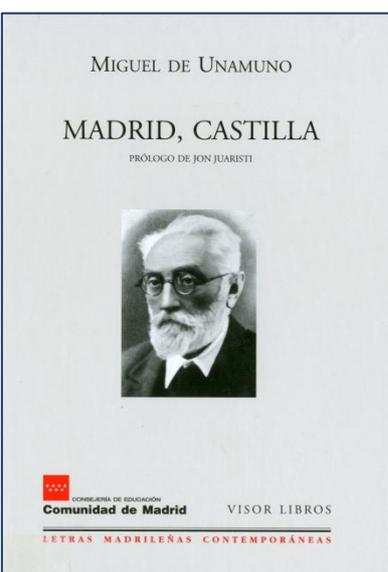
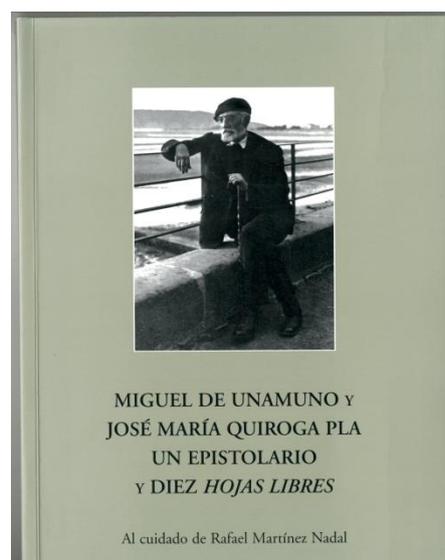
Correspondencia. I. Martínez Nadal, Rafael, ed. lit. II. Quiroga Pla, José María. III.

Título.

929Unamuno, Miguel de

929Quiroga Pla, José María

**ATV 34829**



## Unamuno, Miguel de

Madrid, Castilla / Miguel de Unamuno ; prólogo de Jon Juaristi. - Madrid : Comunidad de Madrid, Consejería de Educación : Visor Libros, [2001]  
210 p. ; 22 cm. - (Letras madrileñas contemporáneas ; 6)

DL M. 24982-2001. - ISBN 84-7522-806-2

I. Juaristi, Jon, pr. II. Madrid (Comunidad Autónoma). Consejería de Educación. III. Título. IV. Serie.

860-92Unamuno, Miguel de

**ATV 35149**

### **Unamuno : cartas de Alemania** / Pedro Ribas, Fernando

Hermida (editores). - [1a. ed.]. - México

[etc.] : Fondo de Cultura Económica, 2002

358 p. ; 21 cm. - (Filosofía)

Índice. Rústica

DL M. 13771-2002. - ISBN 84-375-0517-8

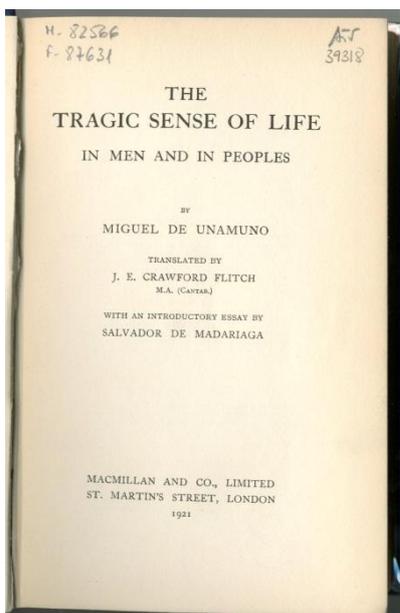
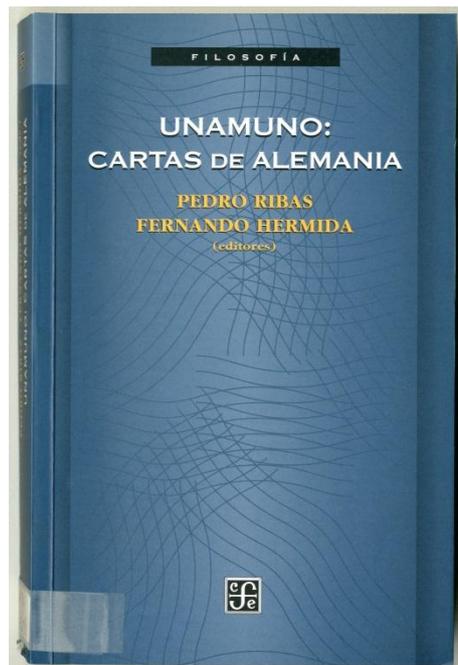
1. Unamuno, Miguel de -

Correspondencia. I. Ribas Ribas, Pedro, ed. lit. II. Unamuno, Miguel de. III.

Hermida, Fernando, ed. lit. IV. Serie: Filosofía (Fondo de Cultura Económica).

929Unamuno, Miguel de

**ATV 35198**



### **Unamuno, Miguel de**

[Del sentimiento trágico de la vida. Inglés]

The Tragic sense of life : in men and in peoples / by Miguel de Unamuno ; translated by J.E. Crawford Fritch ; with an introductory essay by Salvador de Madariaga. - [1a. ed. en inglés]. - London : MacMillan and Co, 1921

XXXV, 332 p. ; 23 cm

Ex libris : Edgar Speuer. Cartoné

I. Crawford Fritch, J.E, trad. II. Madariaga, Salvador de, pr. III. Título.

860-4Unamuno, Miguel de=20

**ATV 39318**

## Unamuno, Miguel de

[Poesía, Antología]

Antología poética / Miguel de Unamuno ; selecção, tradução, prólogo e notas de José Bento. - Lisboa : Assírio & Alvim, [2003]

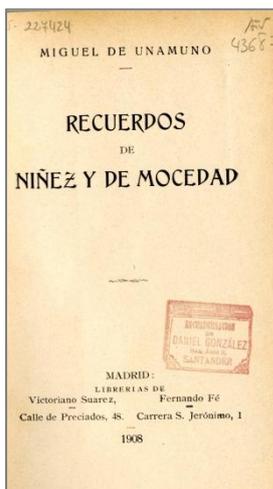
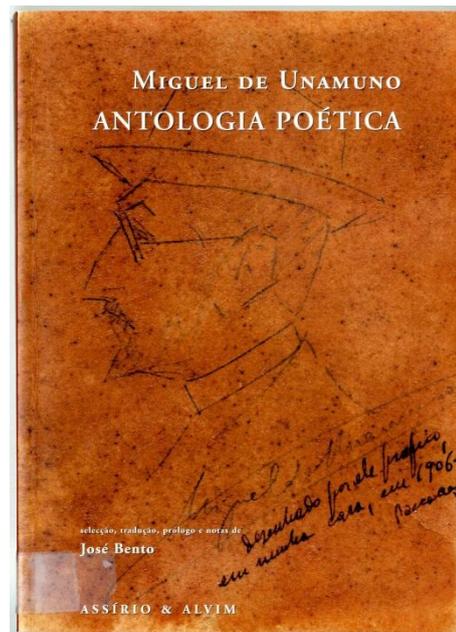
351 p.c21 cm. - (Documenta poetica)

Texto en español y portugués.

ISBN 972-37-0869-8

I. Bento, José, trad. II. Título. III. Serie. 860-1Unamuno, Miguel de (082.2)

**ATV 39778**



## Unamuno, Miguel de

Recuerdos de niñez y de mocedad / Miguel de Unamuno. - Madrid : Librería de Victoriano Suárez : Librería Fernando Fé, 1908

223 p. ; 18 cm

1. Unamuno, Miguel de - Memorias y recuerdos. I. Título.

860-94Unamuno, Miguel de

**ATV 43687**

## Unamuno, Miguel de

Meditaciones evangélicas / Miguel de Unamuno ; edición de Paolo Tanganelli. - 1a ed. - Salamanca : Diputación, 2006

295 p. : fot. ; 24 cm. - (Humanidades ; 25)

DL S. 183-2006. - ISBN 84-7797-250-8

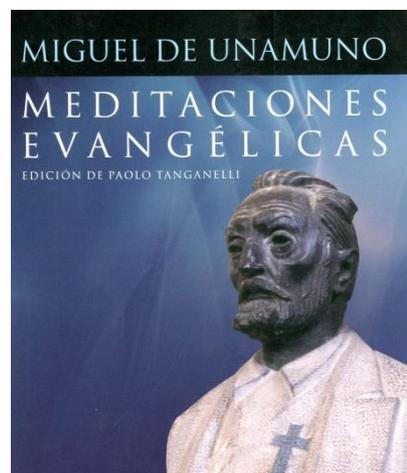
I. Tanganelli, Paolo de, ed. II.

Salamanca. Diputación. III. Título. IV.

Serie: Humanidades (Diputación de Salamanca).

860-4Unamuno, Miguel de

**ATV 44032**





## Unamuno, Miguel de

En torno al casticismo / Miguel de Unamuno ; edición de Jean-Claude Rabaté. - Madrid : Cátedra, [2005]

310 p. ; 18 cm. - (Letras hispánicas ; 582)

DL M. 41023-2005. - ISBN 84-376-2269-7

I. Rabaté, Jean Claude, ed. lit. II. Título. III.

Serie.

860-4Unamuno, Miguel de

**ATV 44911**

## Unamuno, Miguel de

Niebla / Miguel de Unamuno. - Zaragoza : Aneto Publicaciones, [2007]

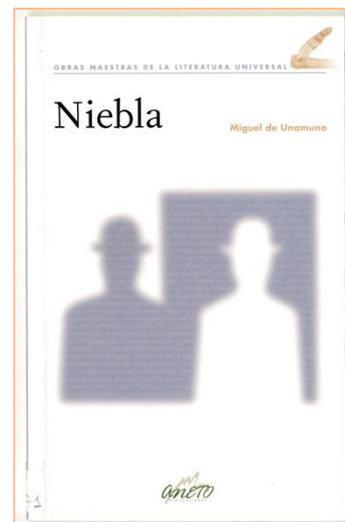
96 p. ; 20 cm. - (Obras maestras de la literatura universal)

DL B. 33729-2007. - ISBN 978-84-95349-53-8

I. Título. II. Serie.

860-31Unamuno, Miguel de

**ATV 45871**



## Unamuno, Miguel de

Paz en la guerra / Miguel de Unamuno ; [prólogo de Miguel Sánchez-Ostiz]. - 1a ed. de Txalaparta. - Tafalla : Txalaparta, 2008

316 p. : il. ; 25 cm

DL BI. 3318-2008. - ISBN 978-84-8136-529-0

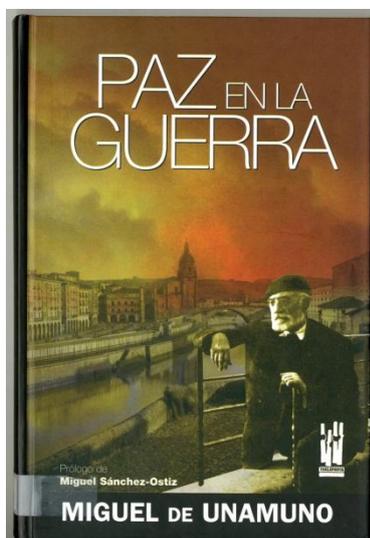
1. Guerra carlista, 1872-1876 - Novelas. I.

Sánchez-Ostiz, Miguel, pr. II. Título.

860-3Unamuno, Miguel de

946.0"1872 / 1876" (0 : 82-3)

**ATV 46848**



## Rabaté, Colette

Miguel de Unamuno : biografía / Colette y Jean-Claude Rabaté. - Madrid : Taurus, [2009]

784 p., [29] p. de fot. ; 24 cm. - (Memorias y biografías)

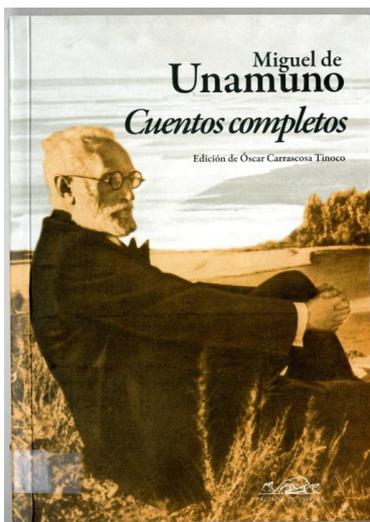
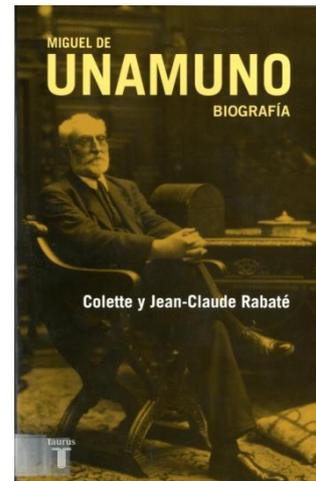
Indices. Rústica

DL M. 38350-2009. - ISBN 978-84-306-0761-7

1. Unamuno, Miguel de - Biografías. I. Rabaté, Jean Claude. II. Título. III. Serie: Memorias y biografías (Taurus).

929Unamuno, Miguel de

**ATV 48350**



## Unamuno, Miguel de

Cuentos completos / Miguel de Unamuno ; edición de Óscar Carrascosa Tinoco. -

Madrid : Páginas de Espuma, 2011

453 p. ; 24 cm. - (Voces. Literatura ; 123)

DL M. 1298-2011. - ISBN 978-84-8393-065-6

I. Carrascosa Tinoco, Óscar, ed. lit. II. Título. III. Serie.

860-32Unamuno, Miguel de

**ATV 50633**

## Ganivet, Angel

Granada la bella ; seguido de Las ruinas de Granada / Angel Ganivet.

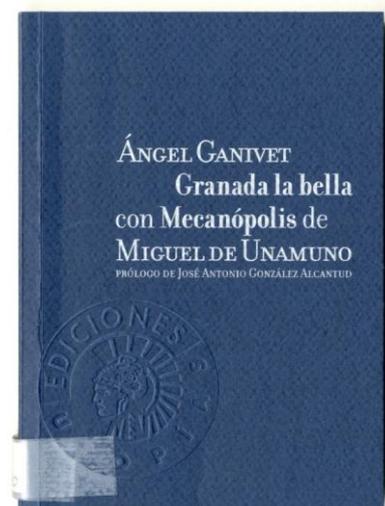
Mecanópolis ; seguido de La ciudad de Espeja / Miguel de Unamuno ; [prólogo de José Antonio González Alcantud]. -

Madrid : Círculo de Bellas Artes, 2011

171 p. : fot. ; 16 cm. - (Utopías)

DL M. 20159-2011. - ISBN 978-84-87619-94-6

I. Unamuno, Miguel de. II. González Alcantud, José Antonio, pr. III. Círculo de



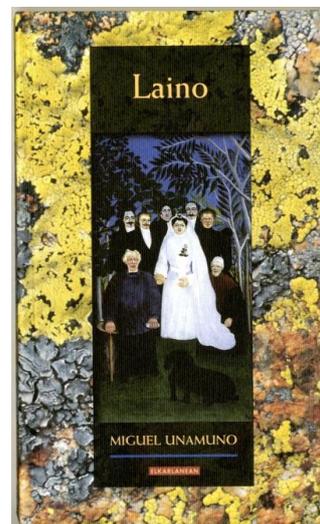
Bellas Artes (Madrid). IV. Las ruinas de Granada. V. Mecnópolis.  
VI. La ciudad de Espeja. VII. Título. VIII. Serie.  
860-4Ganivet, Angel  
860-32Unamuno, Miguel de  
**ATV 51040**

## Unamuno, Miguel de

[Niebla. Euskera]

Laino / Miguel Unamuno ; [itzultzailea, Mikel Garmendia]. - Donostia : Elkarlanean, [1998]  
280 p. ; 21 cm. - (Literatura ; 184)  
DL NA. 973-1998. - ISBN 84-8331-221-2  
I. Garmendia, Mikel, trad. II. Título. III. Serie.  
860Unamuno7Niebla.03=916.9

**COL ELKAR 184**



## Unamuno, Miguel de

[Del sentimiento trágico de la vida. Euskera]



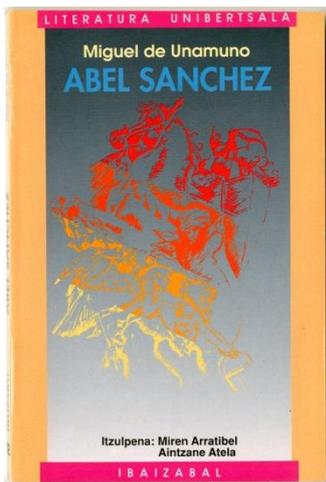
Bizitzaren sentimendu tragikoaz / Migel Unamunokoa ; [euskaratzailea Xabier Kintana Urtiaga ; berrikuslea Frantzisko Uribarren Leturiaga ; hitzaurregilea Xabier Insausti]. - [1. arg.]. - Bilbo : Klasikoak, 1994  
307 p. ; 23 cm. - (Klasikoak 1991)  
DL BI. 256-1994. - ISBN 84-88303-66-1  
I. Insausti Ugarriza, Xabier, pr. II. Uribarren Leturiaga, Frantzisko, rev. III. Kintana, Xabier, trad. IV. Título. V. Serie.  
860-4Unamuno, Miguel de

**COL KLASIKOAK 1991 15**

## Unamuno, Miguel de

[Abel Sánchez. Euskera]

Abel Sánchez / Miguel de Unamuno ; itzultzaileak, Miren Arratibel, Aintzane Atela. - Euba : Ibaizabal, L.G. 1992



147 p. ; 20 cm. - (Literatura unibertsala ; 12)  
DL BI. 296-1992. - ISBN 84-7992-049-1

I. Atela, Aintzane, trad. II. Arratibel, Miren, trad.  
III. Título. IV. Serie: Literatura unibertsala.  
860-3Unamuno, Miguel de=916.9

**COL LITERATURA UNIBERTSALA 12**

## Apuntes de historia crítica de España [Manuscrito]. - ,

[189-?]

[938] p. ; 22 cm

Manuscrito sin fechar.

Fecha probable finales

S.XIX. Manuscrito

atribuido a Miguel de

Unamuno.

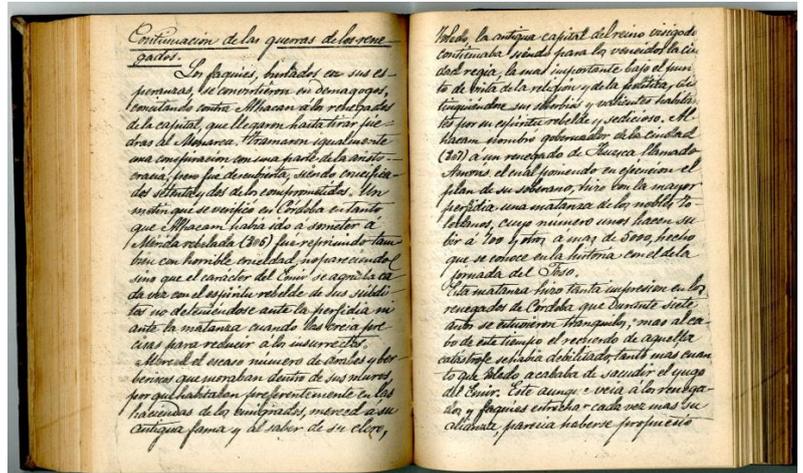
1. España - Historiografía.

I. Unamuno, Miguel de

946.0 : 930.23

930.23 : 946.0

**MAN 877**



## Unamuno, Miguel de

Del sentimiento trágico de la vida / Miguel de  
Unamuno. - [1a. ed.]. - Madrid : Renacimiento,

[1912?]

320 p. ; 19 cm

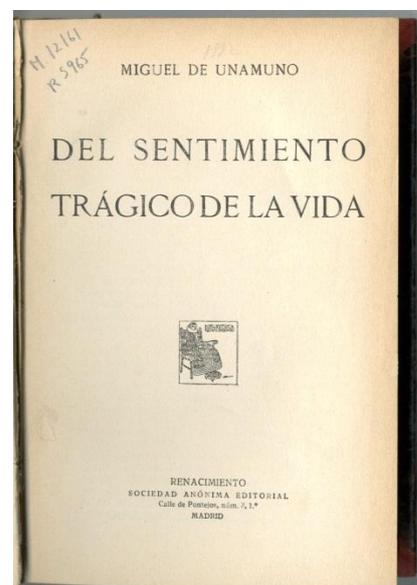
Referencias: PALAU, 344182. Referencias:

CCPB, 000370074-7.

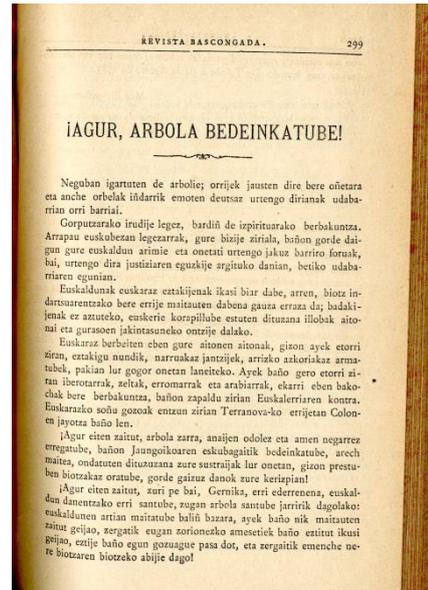
I. Título.

860-4Unamuno, Miguel de

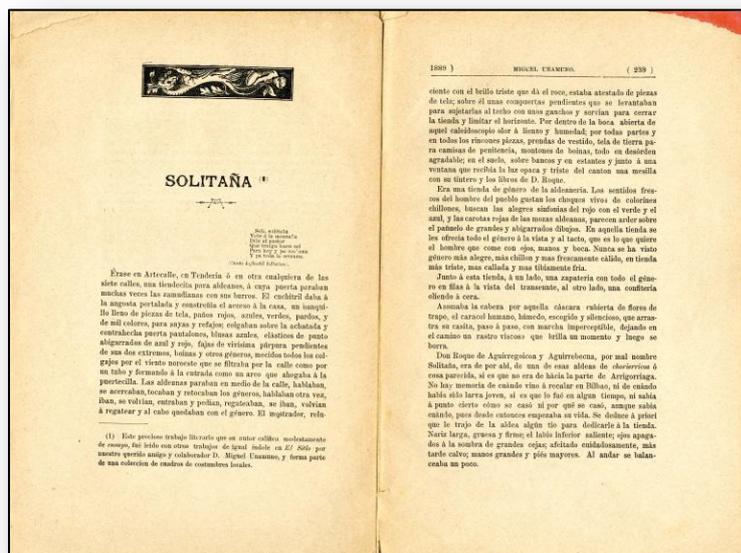
**ZRV 1915**



**Unamuno, Miguel de**  
 ¡Agur, arbola bedeinkatube! / [Miguel Unamuno-koak]. -  
 Texto en euskera vizcaíno  
 En: Euskal-Erria. - San Sebastián. - T. 19  
 (2o sem. 1888), p. 299-300  
 1. Vascos - Comentarios - Artículos  
 periodísticos. I. Euskal-Erria. II. Título.  
 891.69-991 Unamuno, Miguel de (046)  
 3-05 (460.15) (043) (046)

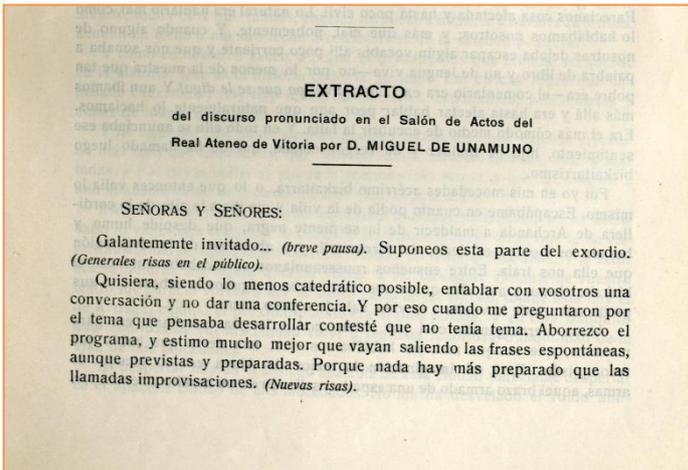


**Unamuno, Miguel de**  
 Solitaña / [Miguel Unamuno]. -  
 En: La ilustración de Álava. - Vitoria. - T. 8, n. 6 (30 marzo 1889), p.  
 238-240  
 I. La Ilustración de Álava. II. Título.  
 860-3Unamuno, Miguel de (046)



# Unamuno, Miguel de

Extracto del discurso pronunciado en el salón de actos del Real



Ateneo de Vitoria / por Miguel de Unamuno. - En: Ateneo : revista órgano del Real Ateneo de Vitoria. - Vitoria. - Año 1, n. 2 (abr. 1913), p. 5-9 1. Álava - Estudios y conferencias. I. Ateneo. II. Título. 908 (460.156) (046)

# Unamuno, Miguel de

El Pueblo vasco en la historia / [Miguel de Unamuno]. -

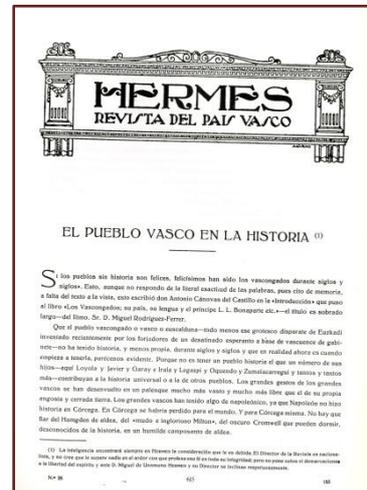
En: Hermes : revista del País Vasco. -

Bilbao. - N. 26 (30 oct. 1918), p. 153-155

1. Euskadi - Historia - Artículos periodísticos.

I. Hermes. II. Título.

946.015 (046)



# Humboldt, Wilhelm Freicher von

Bocetos de un viaje a través del País Vasco / por Guillermo de Humboldt ; [prólogo y traducción de Miguel de Unamuno]. -

Tít. en español : Revista internacional de los estudios vascos

En: Revue internationale des études basques. - París. - T. 15

(1924), p. 446-466

1. Iparralde - Descripción - S.XIX -

Artículos periodísticos. 2. Gipuzkoa -

Descripción - S.XIX - Artículos

periodísticos. 3. Álava - Descripción -

S.XIX - Artículos periodísticos. I.

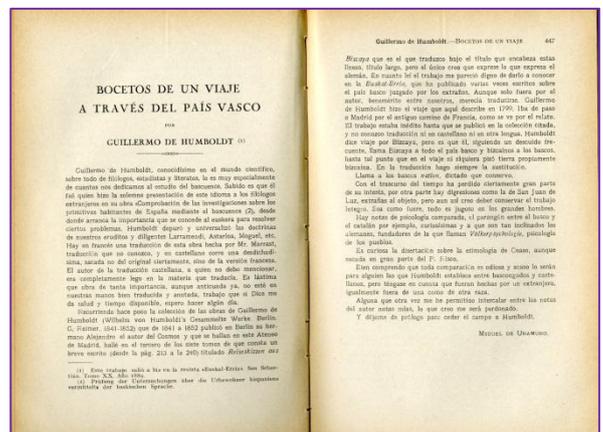
Unamuno, Miguel de, trad. II. Revue

internationale des études basques.

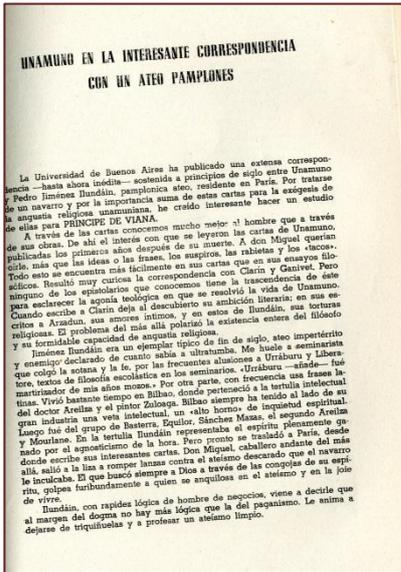
III. Revista internacional de los

estudios vascos. IV. Título.

908 (447.9+460.154+460.156) (046)



## Unamuno, Miguel de



Unamuno en una interesante correspondencia con un ateo pamplonés / [anotaciones] Ignacio Elizalde. -

En: Príncipe de Viana. - Pamplona. - Año 18, n. 69 (4o trim. 1957), p. 541-550

1. Unamuno, Miguel de - Correspondencia - Artículos periodísticos. 2. Jiménez Ilundáin, Pedro - Correspondencia - Artículos periodísticos. I. Jiménez Ilundáin, Pedro. II. Elizalde Armendáriz, Ignacio, (S.I.), anot. III. Príncipe de Viana. IV. Título.

860-6 Unamuno, Miguel de (046)

## Lequerica, José Félix de

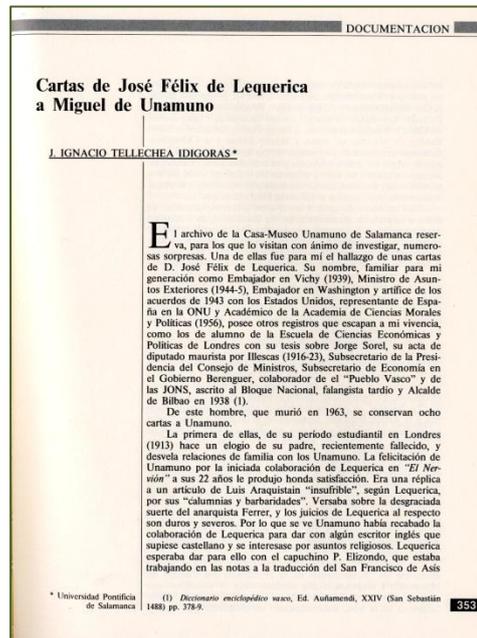
Cartas de José Félix de Lequerica a Miguel de Unamuno / J. Ignacio Tellechea Idigoras. -

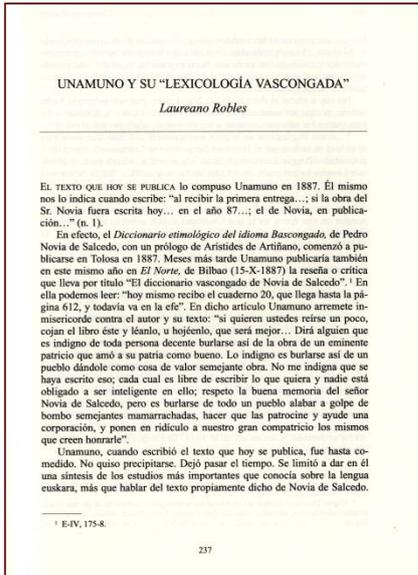
En: Sancho el Sabio : Revista de cultura e investigación vasca = Euskal kultura eta ikerketa aldizkaria / Fundación Sancho el Sabio. - Vitoria-Gasteiz. - Año 1, 2a época, n. 1 (1991), p. 353-367

1. Unamuno, Miguel de - Correspondencia - Artículos periodísticos. 2. Lequerica, José Félix de - Correspondencia - Artículos periodísticos. I. Tellechea Idigoras, José Ignacio, rec. II. Unamuno, Miguel de. III. Fundación Sancho el Sabio (Vitoria-Gasteiz). IV. Sancho el Sabio. V. Título.

860-6Unamuno (046)

860-6Lequerica, José Félix de (046)





**Unamuno, Miguel de**  
 Unamuno y su "lexicología vascongada" /  
 Laureano Robles. -  
 Número extraordinario sobre La  
 generación del 98, Unamuno, Baroja,  
 Azorín y Salaverría  
 En: Letras de Deusto. - - Bilbao. - Vol.  
 28, n. 80 (jul.-sept. 1998), p. 237-250  
 1. Euskera - Lexicología - Artículos  
 periodísticos. I. Robles, Laureano. II.  
 Letras de Deusto. III. Título.  
 809.169-3 (046)

**Hojas libres : revista mensual.** - Año 1, n. 1 (1 abr. 1927)-[n. 19 (en. 1929)]. - [Hendaya : s.n.], 1927-[1929] (Bayonne : La Rénovatrice)

19 v. ; 13 cm. — Mensual

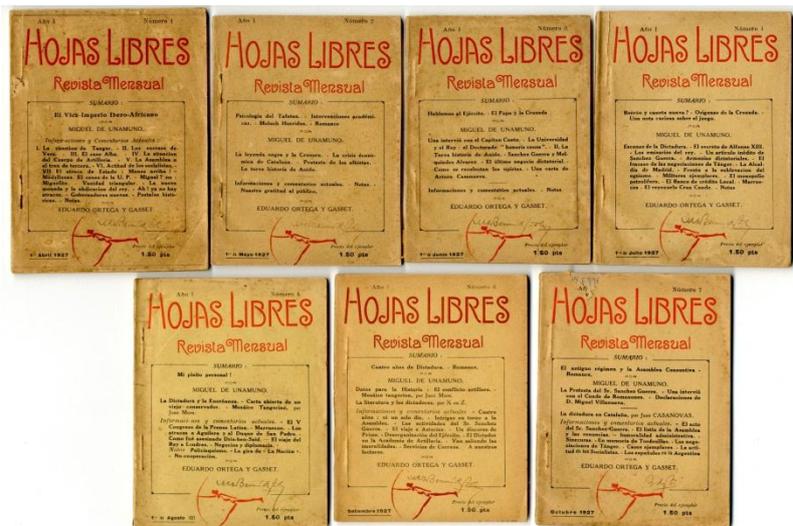
Referencias: RUIZ DE GAUNA, 1225. Director : Eduardo Ortega y Gasset; colaborador : Miguel de Unamuno. Tít. tomado de la cabecera

I. Ortega y Gasset, Eduardo. II. Unamuno, Miguel de 008 (05)

32 (05)

Ejemplares: 1927 :  
 n. 1-7, (1927)

**SV CE HOJ 95356**



**Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno. - N. 1**  
(1948)-. - Salamanca : Facultad de Filosofía y Letras, Universidad,  
1948-

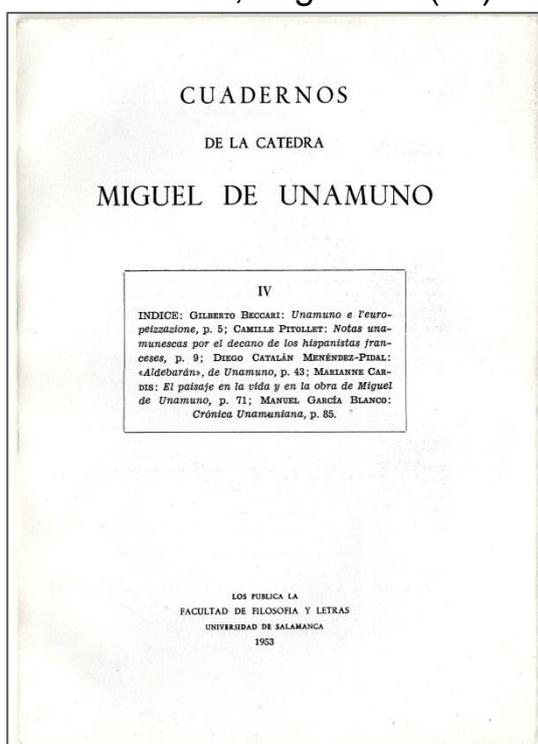
v. ; 29 cm. — Anual

Interrumpida la publicación de 1983 a 1994. Referencias:  
REVISTAS ESPAÑOLAS CON ISSN, (1987), 5746. Referencias: U.  
NAVARRA, t. II, p. 178. Tít. tomado de la cub. Variaciones en el pie  
de imprenta

ISBN 0210-749X

1. Unamuno, Miguel de - Publicaciones periódicas. I. Universidad de  
Salamanca. Facultad de Filosofía y Letras. II. Título: Cuadernos de  
la Cátedra Miguel de Unamuno.

860Unamuno, Miguel de (05)



**SV CU CUA 98863**

Ejemplares: 1948-2003 (faltan los  
n. 30 y 31 de 1995 y 1996), 2004 :  
n. 39, 2005 : n. 40, 2006 : n. 41-  
42, 2007 : n. 43, 2008 : n. 45-46,  
1948-

1900, marzo, 20 (San Sebastián)/1935, mayo, 24 (Madrid)

## Correspondencia entre Miguel de Unamuno y José María

Salaverría, mecanografiada por José Miguel de Azaola Urigüen.

Se trata de una serie epistolar, posiblemente inédita.

36 fol.; 300x215 mm

Estas cartas forman parte del material de apoyo de las investigaciones de José Miguel de Azaola Urigüen.

**FSS\_A.A.\_AZAOLA,C.94,N.1**

Dirección de obras provinciales  
de Gipuzkoa  
San Sebastián. Mayo 14/905

Sr. Dn. Miguel de Unamuno

Mi respetado amigo: Me alegró mucho el tono de su carta, prueba de que existe un ambiente de rebeldía y ánimo decidido de romper el hielo en que están envueltas las letras desde algún tiempo. Aquí, en provincias es donde mejor se nota el marasmo en que yace la literatura y toda la vida del pensamiento: se me pasan los meses sin recibir una vibración desde ese campo de Madrid, y casi llego a temer que las gentes se han olvidado de la literatura y que los literatos han perdido entusiasmo, influencia e inquietud productora. Pero V. me indica que no, que existe una corriente de renovación y que nos espera de personas y de orientaciones. Así sea.

Algo de lo que pasó en el banquete de los Viveros pude entrever, aunque todos se dieron maña en ocultarlo: supe, muy por encima, que hubo diferencias entre los comensales, que V. habló y disgustó a una porción de gente y que, en fin, aquello terminó desventurosamente.

No tenía más remedio que terminar así en mi peso por Madrid supe con andrújica es esa República de las Letras, con remotamente andrújica: comprendí que no había ningún lazo común, ningún lazo nacido de sincera simpatía, y menos aún nacido de un ideal colectivo, de una general aspiración o espíritu de clase. Por eso, pues, todo lo que se oíente sobre un deseo plañístico, todo lo que tiende a hermanar generosa y libremente a esos literatos, cesará sin remedio. Para hacer algo práctico se necesitaría obrar por grupos sólidos y reducidos, bien compenetrados por una misma aspiración, un idéntico plan y un recíproco respeto; y obrar con energía y violencia.

Lo viciado del mundo literario está patente en lo que sucede con su libro. No he visto publicado nada acerca de él, si no es el breve comen-tario que le hizo Cavia, tan breve como mal intencionado. Y si un libro de tal calidad, que hasta ofrece abundante materia para contradecir, rectificar, negar, no levanta ni el menor ruido exterior todavía, ¿qué será con libros menos espacios? Pero la suerte de V. es que no oseen en roca estéril sus producciones, y tiene un público disperso, atento, acaso el más importante de España. Porque en España, a lo que sospecho, toda la cantidad de virtudes

El Pueblo Vasco  
diario independiente  
redacción  
Sepbe. -7/905

Sr. Dn. Miguel de Unamuno.

Mi querido amigo: Todos estos días vengo sufriendo las consecuencias de mi viaje apresurado a Burgos, y este endemoniado estómago, que es un niño por lo mimado y caprichoso, me ha tenido molesto y embotado. Por esto no le he saludado antes.

También en V. observé, la noche de Eibar, cierto malestar, algo como desorientamiento: acaso fuera por la ruda vida de luchas íntimas que afectan al corazón en que se mueve V. ahora en su querido pueblo, o acaso porque aquel aire de Eibar era un tanto extraño o ambiguo. El auditorio era todo él de obreros, y de obreros pacíficos a quienes no era difícil perturbar en un momento dado. Pero en fin, creo que V. no se vá de un lugar sin dejar algo de su persona, y presumo que su rastro quedará en Eibar, abonándole el terreno para otra vez.

También me he enterado de que habló V. en un centro socialista de Bilbao, y esto vuelve a afirmar mi temor de que un bando político o social le tome a V. como cosa suya.

Por Leopoldo sé que prepara unos artículos respecto de Bilbao para ser leídos en un casino de ahí y publicados después, y se que se propone V. intervenir con asiduo interés en los destinos de su pueblo y su costa. De esto me alegraría yo mucho, pues esta gente está pidiendo quien les comueva, les renueve y les saque de sus trillados y estériles caminos. Toda la energía del país se está malogrando en necias contiendas de sabor antiguo, en disputas de cosas que pasaron, en el encañillamiento de formas políticas caducas, en sectarismos de neos, liberales, socialistas y demás zarandajas. Y bajo esa costra paralizada duerme el espíritu de la raza, ese espíritu que sólo en contadas ocasiones ha brotado, como en la guerra civil, por ejemplo, y que podría brotar ahora de un modo más moderno y definitivo.

Espero que no se olvidará a su retorno a Salamanca, y que me dará a conocer por alguna carta algo de su vida, que yo estimo con toda sinceridad. Y si esta estimación no se la demuestro con palabras y asiduidades más conformes al uso amistoso y admirativo, no es sino culpa de mi torpeza de expresión para ciertas particularidades.

Es un amigo muy de veras.  
José M<sup>o</sup> Salaverría

El Pueblo Vasco  
San Sebastián  
Diciembre, 19 /907

Sr. Don Miguel de Unamuno

Mi querido amigo: Le quedo muy agradecido por el artículo de la Nación, y además por el ánimo que me dá con sus palabras de su carta, -algo como, según los de por allí abajo dicen, una "alternativa".

Es verdad, en Madrid nos miran con prevención, o llamásemole in quietud: parece que la austeridad de primitivos españoles que llevamos desde nuestras montañas, les perturba a esos españoles gastados por todos los accidentes de la decadencia: nuestra austeridad y facilidad para la indignación, ellos quieren denominarla provincialismo, pero no es eso la conciencia que les quita: ven en nosotros, lo primitivo y lo no cansado, lo no culpable, y les molesta, naturalmente. Además, aquello está tan emporcado por el sentido de la vida a la manera andaluz; y esa Andalucía sí que debería separarse o que la conquistaran, quedando como un país pintoresco para uso de turistas extranje-ros. Madrid está lleno de andalucismo; si los del norte pudiéramos limpiarlo España daría una vuelta del revés. Pero me temo que no todo el Norte sirve para la obra: Galicia es demasiado epícora, blanda, lista, transigente; Asturias tiene algo de esa socarronería osposomiana, de ese discretismo a lo Clarín, de esa chanfaina de libro viejo de López de Ayala, que aunque muchacho, representa bien a su país: cosa de universidad provinciana, Oviedo viejo vestido entre sídra y hórreos. En cambio, Bilbao, ¿por qué no meten una universidad libre, que esté limpia de olor rancio, que no tenga sabor de chacoñil, caserio, y roña de murmuración en la Cuatro Calles? Eso es lo que enviaría al cuerno a los comedres de Deusto.

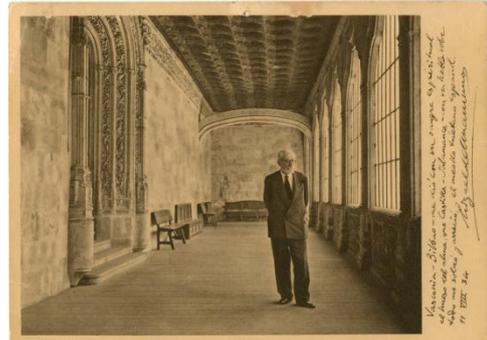
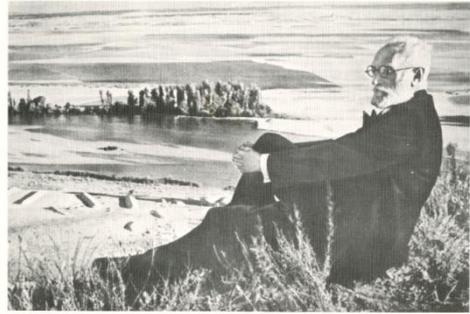
El catolicismo, en efecto, es una plaga para nuestro país. ¡Iba observando V. cómo los Jesuitas se están ocupando de captar las personalidades vacías? Todos los hombres aúdaos de los negocios están ya capados; no verá V. ahora aquella propensión a la salvadera burocrática e industrial de antes: dicen que esa circunspección de hombres muy baqueteados por las aventuras, pero en realidad es la mano de Deusto que los ha capado a todos, envilecido por contacto de las mujeres, sobardado e imbuido un ideal de temerosas defensas. Esa Vig caya hubiere debido representar el yankismo en España, la locura juvenil del dinero; todos se han metido en sus covachas. Querrán también captar a los escritores: su mayor gusto sería hacer lo que V. llama "literatura honrada"...

Los biskaitarras son unos brutos por la masa, y unos serviles de los jesuitas por lo que atañe a los directores. Pero todo eso, por lo que tiene

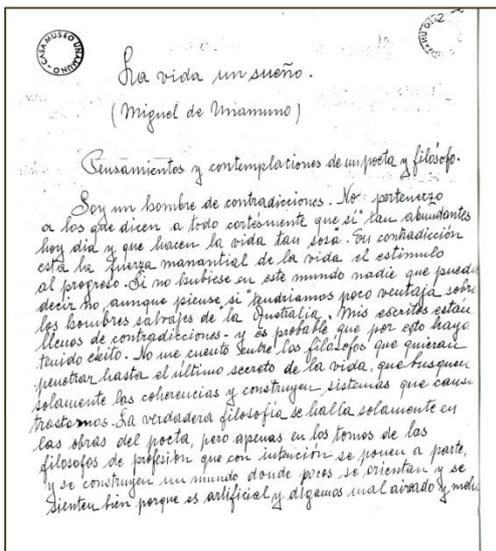
1934 [APR]

**Tarjetas** postales con la fotografía de Miguel de Unamuno, alguna de ellas dedicada y firmada.

3 ; 195x141 mm



**FSS\_A.A.\_AZAOLA,C.94,N.4**



1936, mayo, 6

**Carta** manuscrita dirigida a Miguel de Unamuno.

Fotocopia. Original en Casa Museo de Unamuno de Salamanca.

2 fol.; 300x210 mm

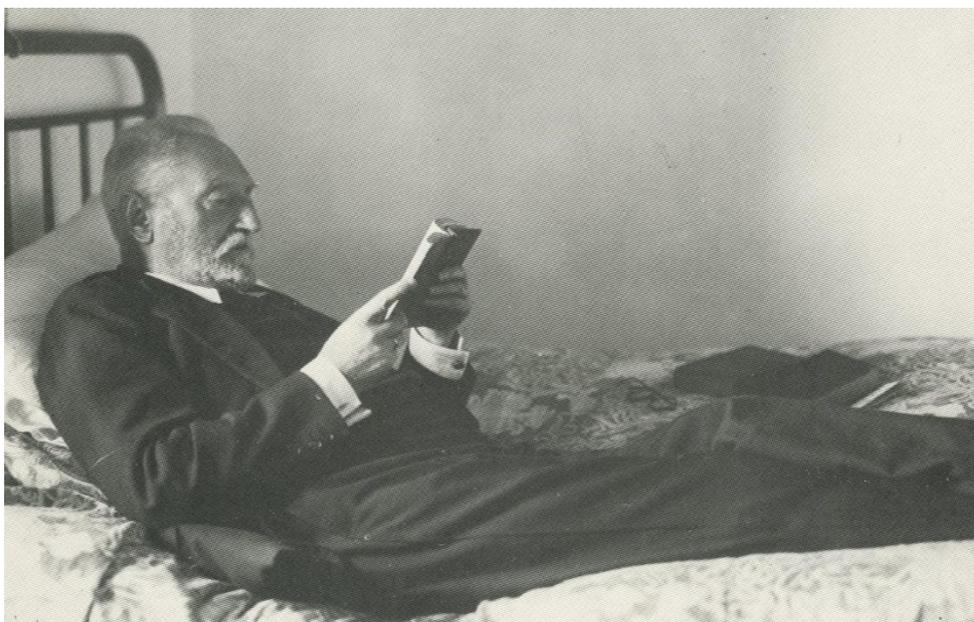
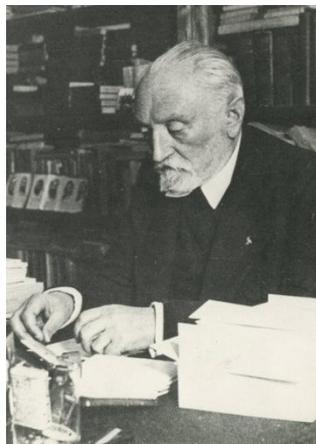
**FSS\_A.A.\_AZAOLA,C.94,N.6**

1870 [APR]/1936 [ANT]

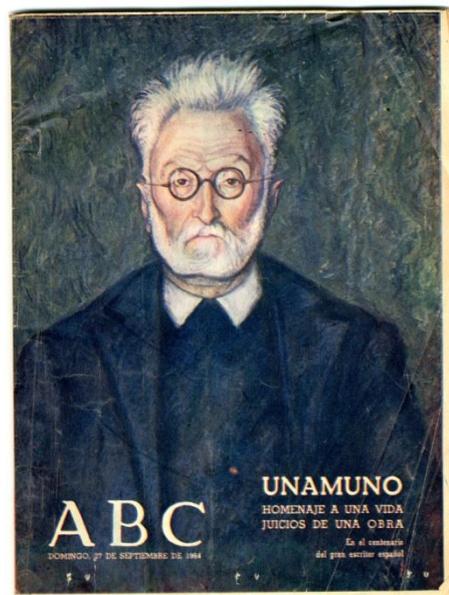
**Fotografías** de Miguel de Unamuno.

5 positivos: papel: blanco y negro: horizontal y vertical; 15,5 x 11cm

**FSS\_A.A.\_AZAOLA,C.94,N.10**



**ABC : crónica universal ilustrada.** - [N. 1 (1 en. 1903)]-. - Madrid : [Prensa Española, 1903]-v. ; 48 cm. — Diaria  
 Referencias: B. MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN, 1. Publica numerosos suplementos. Descripción basada en : 2a. época, n. 833 (15 sept. 1907). Tít. tomado de la cabecera. Variaciones en el formato  
 DL M. 13-1958. - ISBN 1136-0143  
 Es suplemento de esta publicación:  
 ABCD. - ISSN 1699-8367  
 I. Título: ABC (Madrid).  
 (054)



**Archivo J.M. de AZAOLA. Caja 97, n. 13**

1964, noviembre, 28 (París)  
**Boletín quincenal Perspectivas de la Unesco** N° 444/45 de 28 de septiembre de 1964 en el que se han publicado una serie de trabajos sobre Miguel de Unamuno conmemorando el centenario de su nacimiento.

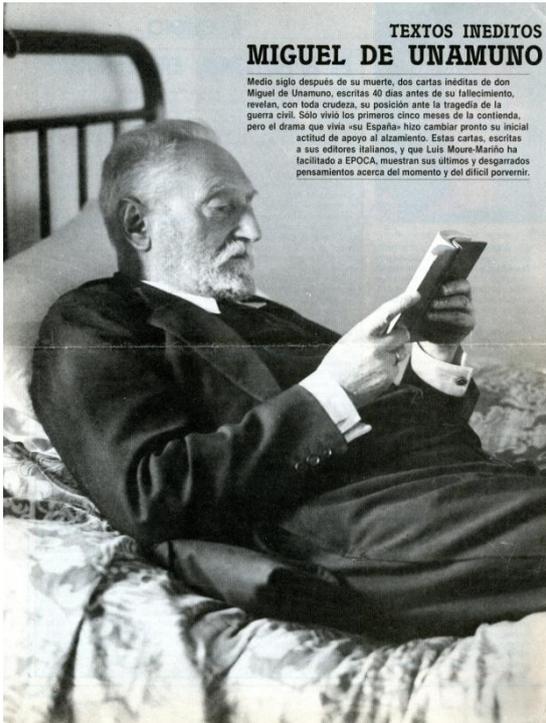
Contiene el artículo de José Miguel de Azaola [Urígüen] titulado "Recuerdo y presencia de don Miguel de Unamuno".

42 fol.; 270x210 mm

**FSS\_A.A.\_AZAOLA,C.97,N.24**

Perspectivas de la Unesco	
Boletín quincenal destinado a la prensa y a la radio	
Número 444/45	París, 28 septiembre 1964
<b>S U M A R I O</b>	
<b>ARTÍCULOS</b>	
LA ARQUITECTURA ESPANOLA TRABAJA . . . . .	76c. 2
por Julia Guzmán	
<b>Contenidos de versiones ilustradas:</b>	
RECUERDO Y PRESENCIA DE DON MIGUEL DE UNAMUNO . . . . .	76c. 5
por José Miguel de Azaola	
EL GOBIERNO DE TRÁNSITO . . . . .	76c. 9
por Diego Álvarez Lozano	
TRES FORMAS DE UNAMUNO . . . . .	76c. 7
TRILINGÜEA ESPECIAL DE MIGUEL DE UNAMUNO . . . . .	76c. 11
JOSÉ MARIÁ GARCÍA . . . . .	76c. 14
por Irene Velasco	
NUESTRA PUEBLA CIUDAD: Carta de Villota y Quind-Cura . . . . .	76c. 17
por María Rosario Seguí	
LAS BOMAS COMO AL RÍO . . . . .	76c. 20
por María Sánchez	
<b>ESTUDIOS PARA JOVENES</b>	
LA JUVENTUD COMO MOTOR DE LA HISTORIA . . . . .	76c. 22
por Carry Fullerton	
"COMPAÑEROS CIEGOS JUVENES" . . . . .	76c. 23
DOS AÑOS DE PROGRESO ANTECEDENTES POR LOS JOVENES . . . . .	76c. 24
LA ACCIÓN SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES PERUANOS . . . . .	76c. 24
<b>EXPOSICIONES</b>	
¿UN PUEBLO CUANDO COMEN DE LOS BROTOS Y LAS PULVERIZAS? . . . . .	76c. 25
LA EDUCACIÓN EN TRINIDAD Y ALGUNOS DATOS . . . . .	76c. 25
EL MUNDO Y LA AMÉRICA LATINA: UN GOBIERNO UNIFICADO . . . . .	76c. 25
NOTAS ESTADÍSTICAS DE LAS NACIONES UNIDAS . . . . .	76c. 25

**Epoca.** - [N. 1 (marzo 1985)]- - Madrid : Difusora de Información



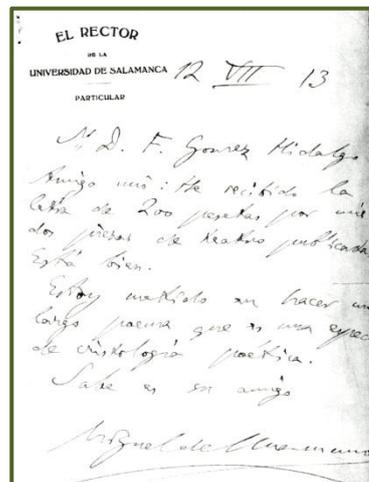
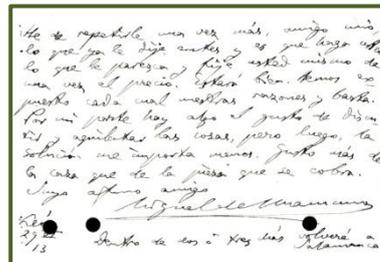
Periódica, [1985]-  
v. ; 29 cm. — Semanal  
Referencias: BIBLIOGRAFIA  
ESPAÑOLA, (1984-85), 138.  
Referencias: REVISTAS  
ESPAÑOLAS CON ISSN, (1987),  
459. Descripción basada en : n.  
61 (12 / 18 mayo 1986). Tít.  
tomado de la cub  
DL M. 8501-1985. - ISBN 0213-  
1080  
I. Título: Epoca.  
(054)  
**Archivo J.M. de AZAOLA. Caja  
104, n. 6**

1913, junio, 29 ([Segovia]/) 1913, julio, 12 (Salamanca)

**Tarjeta** postal de Miguel de Unamuno a Francisco Gómez Hidalgo para que fije el precio de las dos piezas de teatro que ha publicado y carta comunicándole que ha recibido el dinero.

2 fol.; 90x140 mm

**FSS\_ST\_LEZAMA,C.157,N.63**



1918, octubre,13 ([Madrid])

**Menú** del homenaje celebrado en el Palace Hotel a Benito Pérez Galdós, Miguel de Unamuno y María de Cavia por sus admiradores y amigos.

1; 160x100 mm

**FSS\_ST\_LEZAMA,C.175,N.15**

