

SE PUBLICA LOS SÁBADOS

NUMERO SUELTO: 10 CTS ATRASADO: 25  
No se devuelven los originales, aun cuando no se publiquen.  
Anuncios y comunicados á precios convencionales.

SEMANARIO LITERARIO CIENTÍFICO Y DE NOTICIAS

Toda la correspondencia dirijase á la  
Dirección, Redacción y Administración: Plaza de San Severino

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Valmaseda: trimestre, 80 cts; semestre, 1'50 ptas; año, 2'75.  
Resto de España: id. 1 ptas; id. 1'75 id. id. 3'25.  
Ultramar id. 2 id. id. 3'50 id. id. 7'00.

## Crónica

El Carnaval asoma su geta ridículamente burlona, más que burlona soez.

Al sonar las doce de la noche de hoy aparecerá ante el mundo con risa mefistofélica, brindando á la humanidad placeres, diversiones, alegrías.

Después de un año de ausencia forzosa, después de un año de silencio perpétuo, surge con más brío, con más desbordamiento su espíritu locamente rebelde y bajo la máscara con que cubre su diabólico rostro trae una historia negra, muy negra, de cada individuo, historia que con toda desnudez há de hacer pública entre gritos de zúlú y contorsiones y gestos de payaso.

Cada carcajada será un poema indescifrable.

Es un fenómeno que periódicamente adquiere vida durante tres días para soltar trallazos certeros.

Durante su sueño acecha á la humanidad, investiga la vida social, fiscaliza el desenvolvimiento de las pasiones, forma con toda esta labor escudriñadora un cartapacio de notas delatorias y tristes, y cuando reaparece en el Universo con esa carga que le abruma dispónese á arrojarla airadamente como *confetti* sobre los infelices mortales, dejándoles señalados con un estigma, no por perecedero menos bochornoso y molesto.

¡Importuno huésped que con el dulzor de la alegría, del regocijo inmoderado, viene con sus invisibles tentáculos á abrir la válvula de los asquerosos secretos humanos!

¡Bien venido seas Carnaval!

Seas bien venido, porque durante tu corto reinado de tres días, reinado que pasa fugazmente como visión soñadora, la farsa y la hipocresía huyen de tu presencia como el buho de la luz.

Los hombres de buena voluntad te aclaman frenéticamente y ansiamos que tu reinado sea eterno.

Sí; lo ansiamos de corazón aunque seguros estamos de la imposibilidad de ver realizado nuestro deseo.

¡Ah! si el reinado, si el imperio de la careta adquiriese estabilidad, si bajo él pudiese hallarse la humanidad constantemente, si el mascarón con sus inquietos ademanes, con sus gritos descompasados, con su salvaje rudeza siguiese los actos todos de la vida, seguramente que la franqueza, la lealtad, la honradez, no serían taladradas por el asqueroso punzón de las ruines pasiones y conservarían con brillo el radiante fulgor que las adorna.

Esta sociedad maltrecha en que vivimos, en la que por corona ciñen en sus sienes la mayoría de los individuos que la constituyen el repulsivo cetro de la ficción, necesita la presencia de la máscara para que el mundo escuchando su chillona voz se entere de la miseria y ruindad que se enseñorea del concierto humano.

Pero nó; esto no puede ser.

La humanidad viene á través de sucesivas generaciones, cultivando la escuela de la mentira, rindiendo culto á todo lo que la halaga, prescindiendo de la pureza del ideal, prescindiendo de las angustas enseñanzas de la moral sana, prescindiendo de los dictados de la conciencia y no puede soportar la presencia de un fiscal cuyo dedo invisible señala transgresiones réprobas é indignas que de otra suerte permanecerían en inviolable secreto.

Es pues importuno el huésped y se impone su expulsión para que no se interrumpa la marcha cómoda y convencional de la sociedad.

Arrojémosle con ira, expulsémosle con encono, despidámosle con furia exigiéndole que jamás vuelva á visitarnos, pues nos hallamos sin él muy á gusto, satisfecísimos

con el programa que rige durante su ausencia, cuyos números todos están salpicados de ficción atrayente, de engaño halagador, de mentira grata, mentira, engaño y ficción seductores por el ilusorio brillo que despiden y cuyos destellos apaga inconsideradamente la voz afectada y estúpida que brota de modo inseguro de debajo de una careta tosca de chillones colores.

Huya á su destino el fantasma delator, llévase sus buenos deseos que maldita la falta que nos hacen, y deje tranquila á la humanidad engañosa y engañada con la careta que cada uno de sus miembros lleva constantemente para ocultar sus sentimientos, que después de todo la reciprocidad más absoluta existe en las acciones humanas y el disfráz es prenda de que no se puede prescindir si se quiere—COMO POR DESGRACIA OCURRE—no ser el blanco del desprecio público.

## EL AMOR Y LA MUERTE

Paseando cual solía  
por un valle encantador,  
llegó á encontrarse el Amor  
con la Muerte cierto día,  
y hallándose fatigado  
el ciego niño de andar,  
sentáronse á descansar,  
lar armas dejando á un lado.

Invertidas horas varias  
en conversar y dormir,  
dispusiéronse á partir  
en direcciones contrarias;  
y en la tal operación  
de los dardos al cogellos  
cambiaron algunos de ellos  
por mera equivocación.

Desde este hecho singular  
la Parca, como es sabido,  
con los dardos de Cupido  
suele á los viejos flechar;

Cognac Barbier

traicionero y destructor  
por igual causa, se advierte  
que á los jóvenes da muerte  
de vez en cuando el Amor.

F. BADÍA

## Pegos ilustrados

Vivimos bajo el peso abrumador de la más aplastante, mediocre y hortelán *actualidad*.

La de la llamada *Crónica gráfica*.

Desde la más pretenciosa publicación ilustrada al más modesto semanario con monos, todos á porfía luchan por atiborrarnos de fotograbados más ó menos borrosos sobre asuntos de *actualidad* sea cual fuere. Buena, mala, atractiva, repugnante, festiva ó dolorosa, lo mismo dá. La cuestión es que veamos en estampa, por *nuestros propios ojos* (único modo de ver, descubierto hasta ahora) el suceso que preocupa á los habitantes de determinada población.

Es una invasión, una epidemia, que amenaza acabar con el arte, el buen gusto y hasta con el buen humor de las gentes. ¿Por qué? A eso voy.

¿No dá grima abrir un periódico y ver una porción de grabados en correcta formación, cada uno, referente á un asunto diverso, sin dejar apenas lugar para la explicación de lo que representan?

¡Y qué asuntos tan interesantes! Los hay para todos los gustos.

Cual representa una larga mesa de comedor junto á la que aparecen sentados cierto número de sujetos perfectamente desconocidos. La explicación debajo: «Banquete ofrecido por los dependientes de la Gran Perfumería Higiénica, á D. Sisebuto Cascarilla para celebrar el invento de su *Cosmético insumergible*».

No es raro ver al lado del retrato del Kaiser con el uniforme de los días festivos y debajo el correspondiente letrerito: «Su Majestad Imperial momentos después de jugar una partida de tute con el Embajador de Austria.» Y á continuación debajo de una cara muy sucia, otra inscripción diciendo: «El asesino del sereno de la calle de Leganitos, hecho en la cárcel el mismo día de su captura.»

¿Qué orden, qué gusto y qué entretenimiento! No se sabe que gusta más, é instintivamente van nuestras miradas de la cara del Emperador de Alemania á la del asesino ó al ramo de flores que se vislumbra en la mesa de los perfumistas vecinos. ¡No sabe uno qué admirar más!

Pero esto tiene la ventaja, de que sin moverse uno de su casa lo vé todo; bien es verdad, que solo se vé lo que el periódico quiere que se vea. Prueba al canto.

Un mi amigo, ingenioso director de cie-  
Un mi amigo, ingenioso director de cie-

to semanario, me mandó un día en Madrid, unos renglones que decían:

«Querido amigo: Sé que conservas el sombrero de ala ancha y un marsellés. Mándámelos enseguida, por la dadora, pues estoy desesperado. Tu afecmo, *Donato Ruiz*».

»Postdata. Manda también la guitarra.»

Me quedé como quien vé visiones. No me explicaba que un hombre desesperado, me pidiera con urgencia tales pingos; y más sabiendo él, que mi pobre guitarra, no tenía una sola cuerda. En fin, no había de faltar al amigo, y cumplí al momento el encargo.

Pasaron unos días, sin que supiera de él y hasta le olvidé. Por aquellos días, era de *actualidad* la inundación de Málaga.

Cierta mañana dí en un café con el semanario que mi buen Donato dirigía, y apenas lo abrí, quedé asombrado.

En sitio preferente se destacaban grandes grabados, bajo el llamativo título: «¡Horrorosa inundación en Málaga!»

En el primero aparecía un trozo de patio de la casa de Donato, que conozco perfectamente, si bien las paredes del patio estaban embadurnadas hasta cierta altura de una materia oscura. Mi admiración subió de pronto al leer como explicación: «Una casa de la calle del Marqués de Larios, de las que más han sufrido con la avenida.» ¡Qué desfachatez!

Pues nó era menos descarado el grabado de junto. Era nada menos que el retrato de la mamá política de Donato, á la que el muy cruel había tiznado la nariz probablemente con bermellón, añadiéndole bajo la barba un remendado pañuelo de hierbas. Y debajo con el mayor cinismo había puesto: «Josefa López, generosa castañera del barrio del Perchel, que ha repartido todas las castañas, entre los huérfanos de las víctimas.»

Pero lo que sobrepujaba á todo era el último grabado representándole á él en persona, con unas patillas postizas, mi sombrero, mi marsellés y la guitarra jacarandosamente cogida por el mango y puesta al hombro, todo él en una posturita como de quien padece del estómago. Debajo se leía: «El famoso gitano llamado el *Aratoso*, que se ha ofrecido á dar un concierto á beneficio de los damnificados.» ¿Habrá sinvergüenza?

Conque, ojo, señores, que abundan los gazapos. Cuando cree uno estar viendo las ruinas de Messina, que materialmente parece que se vienen encima, resulta á lo mejor que esas mismas ruinas han representado los terremotos de Andalucía, los de la Martinica y ¡quizás la destrucción de Babilonia!

Tal és la información gráfica.

A. RELLANO

Santander-Febrero-1909.

## Carta abierta

Castro-Urdiales, Febrero, once.

Str. D. Jesús Cadenas.

Querido amigo: A su tiempo recibí su muy atenta, y accediendo gustosísimo á lo que me pide en ella, allá va esta carta en verso, ya que la *forma poética* es mi flaco, aunque las musas se molesten y resientan.

Pero, ¿y qué voy yo á decir que interese ó entretenga á los cultos y simpáticos lectores de Valmaseda?... ¿Que su pueblo gusta á todos?... ¿Que es muy hermosa esa tierra ¿Que esos montes y esos prados y esos valles y esas huertas encanto son de la vista y al espíritu deleitan?... ¿Que tiene páginas de oro la historia de Valmaseda?... ¿Que entre sus hijos hay muchos que brillaron en las letras, en las armas, en las artes, en la industria y en la ciencia?... ¿Que son las valmasedanas muy simpáticas y bellas?... ¡Pero si eso ya lo saben hasta los niños de teta! Me limitaré, por tanto, querido amigo Cadenas, á animarle á que V. siga, sin desmayos ni tibiezas, defendiendo en «El Cadagua» toda causa justa y buena, ensalzando al hombre honrado, fustigando al sinvergüenza, difundiendo la cultura, laborando en la defensa de cuanto á ese noble pueblo le interese y le convenga, glorificando al trabajo, combatiendo la pereza, haciendo, en fin, cuanto debe hacer toda *buen prensa* que por *digna* y por *honrada* merecer tal nombre quiera, sea azul ó sea roja, sea blanca ó sea negra.

Y cuando, andando los tiempos, el *petit* «Cadagua» crezca, y tenga muchos lectores, y gane muchas pesetas, y pueda V. dar algunas á quien le ayude en su empresa, avise, y verá que pronto le envío la mar de endechas, octavas reales, sonetos, quintillas, odas, cuartetas, romances y seguidillas, silvas... etcétera, etcétera...

Entretanto, ya V. sabe  
puede mandar cuanto quiera  
(sobre todo si es dinero  
ó algo que se le parezca)  
á su afectísimo amigo

JULIO ROMERO GARMENDIA

## EL ANTIFAZ

Comenzamos á observar los arroyos de las calles, inundados por polícroma plaga de diabólicos *confettis*. Son el reclamo de los bullangueros Carnavales que, con su característica locura, anicia al Madrid de las alegrías, tres... cuatro... ¡qué se yo cuantos días de holganza!

Bailes en la Zarzuela... Bailes también en el Lírico... ¡Jo'gorios en todas partes... Y contrastando con estas licecias que más tienen de bacanal que de honestas expansiones, un pueblo asolado por el terrible tifus exantemático, por la traidora pulmonía, por la mortífera y repugnante viruela... ¡Así estamos!

La cuestión es divertirse, y sin duda para ésto, acudirán en los días de Carnestolendas, á los magníficos paseos de Recoletos y la Castellana, hermosas damas de la más alta alcurnia social ataviadas como *manolitas*... Chulas, dándoselas de marquesas... Individuos que quizá aspiren á regir los destinos de todo un pueblo, vestidos de payasos y á uno y otro lado, millones de hombres, quién sabe si *de talento*, que, por divertirse, rien las payasadas.

Si avanzáis en el paseo, entre pisotón y codazo é impertinencias de las máscaras que allí buscan algo más que solazarse... en tanto de carroza á carroza cruzanse sin cesar papelitos de colores y también caramelos de pega, podréis apreciar cómo las jóvenes (más cuanto más bonitas sean) pugnan por desasir de sus acarminados labios, los importunos *confettis* que, aprovechando un trance de hilaridad, deposita en ellos tal cual joven *gracioso* ó quizá algún *hombre de edad* que, en su senil niñería, concibiera la pueril ilusión de poder también él hacer gracia.

Y en el paseo de coches sigue la juerga, gózanse los chicuelos en lanzar al peinado de las señoras, polvo mezclado con el *confetti* que por tirar también algo, del suelo recogieron; un guardia les persigue, ellos se escabullen por entre la gente y mientras tanto continúa la farsa, esa farsa que en mayor ó menor grado, sigue durante el transcurso del año haciendo de las suyas, (solo que al parecer sin adoptar la careta...). Y aunque parezca paradójico, ¿Verdad que son muy pocos los mortales que en la vida no usan antifaz?

LUIS RUIZ

Madrid, 16 Febrero 1909.

## GOTAS...

En Stockolmo se hallan los hombres más notables del mundo científico asombrados ante el caso extraordinario que acaban de descubrir.

El caso no es para menos.

Se trata de una hermosa mujer llamada Carolina, que ha pasado durmiendo de un tirón—agárrense ustedes—veir tidós años.

Eso es dormir y lo demás vigilia permanente.

Cualquiera empresa coloca á esa doña Carolina para que preste servicios de jefa de su oficina.

Me resisto á creer lo de los 22 años.

Ya habrán sido unos días menos.

Tan solo el caso me explico de que el sueño dure tanto si se cuenta en andulúz mas lo que es en castellano...

Es el *kolmo* lo que pasa en Stockolmo.



Algunos Diputados á Córtes han pedido al Sr. Dato que se amplien las vacaciones de Carnaval á toda la semana.

Es natural.

Después del potaje del miércoles de Ceniza, se impone la necesidad de irse y de huir de recintos cerrados por unos días.

Se pone el vientre pesado y una mala digestión puede traer consecuencias fatales á la Nación.



A las máscaras *presuntas* del próximo Carnaval hago saber muy en serio porque la gana me dá que no admito ni una broma grande, ruin ni regular y á aquella que se propase la arrancaré el antifaz y... si es muchacha bonita la perdonaré quizá, más si es fea ó es un *macho* aviso á un Municipal para que á la perrera la conduzca sin tardar, todo ello, sin perjuicio de querrellarme además por delito no previsto en el Código Penal cual es el de dar *camelo* con cara de *Fier Abrás* fingiéndose el *macho* ó fea ser una hermosa deidad, con la agravante no ruin de venir á quebrantar la fidelidad constante en que vivo años há.

Con que lo dicho señores las bellas pueden bromear más los *machos* y las *feas* que á mí no se acerquen ¡quía!

K. Denas.

## SORTEO DE LOS QUINTOS

Resultado del sorteo verificado el domingo último en nuestro Ayuntamiento.

1. Bonifacio Benito y Santibáñez.
2. Claudio Monteaga y Sagastibelza.
3. Ramón Ubieta y Pereda.
4. Esteban Sierra y Pengución.
5. Germán Martínez y Gabilondo.
6. José Antonio Montaña y Vides.
7. Francisco Bollain y Bilbao.
8. Juan Crisóstomo Urquijo y Zorrilla.
9. Francisco González y Castrillo.
10. Salvador Hormaechea y Sota.
11. Emiliano Lique y García.
12. Matías Lebrero y Rodríguez.
13. Martín Manzanedo y Goya.
14. Vicente Alfredo Ruiz y Angulo.
15. José Hurtado Causo.
16. Felipe Puente y Setién.
17. Nicéforo Pablo y de los Heros.
18. Crisanto González y Larralde.
19. Justo Santibáñez y Rozas.
20. Ricardo Ibargüen é Inárritu.
21. Benito Ibargüen y Acasuso.
22. Silverio Orrantía y Echandía.
23. Juan Cruz Santibáñez y Llano.
24. Florencio Bermejillo y Palacio.
25. Emiliano Zubiaga y Querejeta.
26. José María Mendía é Iribarren.
27. Victor Zorrilla y Escudero.
28. Modesto González é Iraola.
29. Francisco Larrea y Trueba.
30. Pedro Echandía y Osante.
31. Vicente Setién y Lasfuentes.
32. Santos Ortiz de Zárate y Ciriano.
33. Jesús Herrero y Garagorri.

## Advertencia

Rogamos á los señores suscriptores y anunciantes de nuestro semanario que se hallen en descubierto con esta Administración, se sirvan ponerse al corriente en los pagos, pues finalizando con el número próximo el segundo trimestre de la publicación, precisamos normalizar la marcha administrativa.

## DE SÁBADO Á SÁBADO

DE SOCIEDAD.—Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro amigo el ilustrado ingeniero D. José Abásolo.

—El domingo último estuvo en esta

villa el distinguido valmasedano y amigo nuestro D. Marcos Arena.

—Se *susurra* que dentro de un plazo más ó menos largo contraerá matrimonio un distinguido profesional de esta villa con una bella señorita, hija de una industriosa capital.

Perdonen los lectores la forma discreta de dar la noticia, pues por hoy no podemos ser más explícitos.

—Ha salido para Madrid la distinguida señorita Catalina Calabuig.

—Después de pasar una temporada con su familia en La Arboleda, ha llegado anteayer la encantadora señorita Carmen Rueda.

—Después de haber pasado unos días en esta villa nuestro distinguido amigo don Saturnino Urrutia, regresó ayer para Madrid. Deseámosle feliz viaje.

—El jueves último tuvimos el gusto de saludar á nuestro estimado amigo el distinguido Ingeniero de Santander, D. Federico Roviralta, quien vino á esta villa llamado por asuntos profesionales.

—También saludamos ayer al ilustrado Arquitecto de Santurce y amigo nuestro, D. Emiliano Pagazaurtundua.

—Ayer salió para Cuba nuestro amigo D. Jesús Rufrancos, hijo del conocido comerciante de esta localidad D. Vicente.

Le deseamos prosperidades en sus negocios y feliz travesía.

**CONCIERTO.**—A petición de varios amantes de la música, se repetirá el domingo próximo el concierto celebrado por la Banda Municipal el día de las Candelas.

**MATRIMONIO.**—Anteayer lo contrajeron en la Basílica de Begonia nuestro particular amigo D. Antonio Vivanco y doña Rufina Cubero.

Les deseamos eterna luna de miel.

No hay nada mejor para la boca que el Licor del Polo de Orive.

**UNA CARTA.**—*El Liberal* de Bilbao, correspondiente al día 14 del actual mes, publicó íntegra la carta en que nuestro muy querido amigo el ilustrado Registrador de la Propiedad D. Valentín de Ozámis emitió su autorizadísima opinión, sobre las enmiendas que se trató de presentar al Régimen local para lograr el restablecimiento de las antiguas Juntas generales de Vizcaya, á cuyo notable documento nos referimos en el número 24 de nuestro semanario.

Con tal motivo enviamos nueva felicitación al S. Ozámis.

**VEGA DE SEOANE.**—Si obras son amores, las de este dignísimo alavés, Diputado y Jefe de nuestra Armada, le demuestran como enemigo de la Ley de 21 de Julio de 1876 muy por cima de los que le ha-

yan reprochado el haber fundado su petición en favor de las provincias vascongadas en el art. 4.º de la misma. Porque, comprendiendo á sus hijos la exención del servicio militar que aquella Ley estableció en favor de los que en la guerra civil última defendieron con las armas la libertad, sin embargo, jamás ha consentido en acogerse á aquella disposición y todavía es el último reemplazo acaba de redimir en metálico, de la suerte y por tercera vez, á uno de sus hijos.

EL CADAGUA responde en absoluto de la certeza de esta noticia.

Se hacen instalaciones y reparaciones eléctricas de todas clases, timbres de la forma que se deseen, con ó sin material propio.

Informarán en la Oficina de Telégrafos de esta villa.

**REGRESO.**—Después de un largo viaje de *circunvalación* por España y el Extranjero, ha regresado á esta villa el simpático novillero valmasedano Teodoro Vitórica, *Oquendanito*. Le damos la bienvenida.

**DE AYUNTAMIENTO.**—Se han recibido en la Alcaldía los ejemplares de los Reglamentos de la contribución industrial, y de la de inmuebles, cultivo y ganadería, que definitivamente han de regir en esta provincia, para cuyo efecto tan luego como se reciban las hojas declaratorias se les pasarán al vecindario para que sean cumplimentadas.

**Acuerdos.**—Sesiones del 11 y 18 del corriente.—Admitir en la clase de solfeo al joven Agustín Garmendia y García.

—Aprobar un acto de convenio de servidumbre entre D. Miguel Urquijo y don José Aguirre.

—Aprobar el padrón de cédulas personales para el año corriente y exponer el mismo al público por el término de 15 días.

—Socorrer al vecino D. Emeterio Bustamente durante 15 días con los alimentos acostumbrados en estos casos, por encontrarse enferma su esposa.

—Admitir en la Banda Municipal al joven Luis Larrea, y aprobar la clasificación de músico de segunda propuesta por el señor Director, á favor del joven Ricardo Martínez.

**PAPELES PINTADOS**  
**ILA BELGA!**

Recomendamos á V. visite esta casa antes de comprar papeles pintados y Glacier para cristales.

*Precios sin competencia*

Fueros, esquina Ascao.—Teléfono 846.  
**BILBAO**

**DE TAUROMAQUIA.**—Nuestro particular amigo D. Víctor Ostolaza, Contador del Ayuntamiento, ha recibido varios prospectos en papel Manila, elegantemente confeccionados, en Méjico, anunciadores de otras tantas corridas en que han torcado, en distintas plazas de aquella República.

los conocidos y valientes novilleros vizcaínos *Torquito* y *Chico del Imparcial*.

**GOTA SUPLEMENTARIA**

Me enteró de la venida de mi amigo *Oquendanito*.

Regresa á su pueblo natal después de una *tournee* por el Extranjero, y viene lleno de gloria, aunque no sé si de pesetas, como yo le deseo.

El hombre llega á Valmaseda tan *obeso* como cuando salió, lo cual indica que su *trenza coletuda* ha recogido palmas y blanca.

Así me gusta Teodoro: así se escalan los grandes puestos de la torería española.

No cedas en tu empeño

caro Teodoro

que te esperan aplausos

y arrobas de oro.

Duro *Oquendano*

que te tiene ya envidia

hasta el *Soriano*.

A ver si logras—que de menos nos hizo Dios—heredar el puesto que dejará vacante el propietario de «La Coronela».

K. Denas.

**CORRESPONDENCIA**

**Literaria.**—A. F., León.—Recibidas cuartillas; se publicarán en el próximo número.

F. A., San Julián de Musques.—Recibido artículo á como quiera llamarse.

Lo limaremos detenidamente, y para que vea V. nuestros deseos de servir, especialmente á los desheredados de la fortuna, verá la luz pública si encontramos arreglo.

Creemos que sí.

**ANUNCIOS OFICIALES**

**Ayuntamiento del Concejo**  
**de Santurce (Ortuela)**  
**SUBASTA**

Por acuerdo del Ayuntamiento de mi presidencia, se anuncia la subasta de las obras de reparación de la tubería general de aguas del Concejo, cuyo acto tendrá lugar en la Casa Consistorial de este Concejo el día 20 de los corrientes, á las dos de la tarde, hasta cuya hora se admitirán las proposiciones en pliegos cerrados, no excediendo éstas del presupuesto que al efecto y juntamente con las condiciones se halla de manifiesto en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Concejo de Santurce (Ortuela), á 6 de Febrero de 1909.—El Alcalde, *Antonio de Belparda*.

## SOMBRERERÍA V. DE GOROSTIAGA

Casa fundada en 1844

Sombreros fantasía  
para niños  
gorras, Capotas  
para Bebés  
últimas novedades  
extranjeras

Surtido de Sombreros Ingleses de las  
acreditadas marcas,  
Lincon, Bennet, Clifton et Compant,  
Attores y Son

Bidebarrieta núm. 13

SIN SUCURSAL

BILBAO



Taller especial  
para

Reformas de sombreros

paja y fieltro

Confección de gorras para  
el nuevo uniforme militar

## TELEGRAFOS

Servicio.—De 8 á 12 de la mañana  
id. — 3 á 7 de la tarde.

## CORREOS

Llegadas, 9,30 y 16,30  
Salidas, para La Robla á las 9  
Id. para Bilbao á las 11, y 18  
LISTA.—De 11 á 12 y de 18 á 19  
DISTRIBUCIONES.—Á las 10,17 y 19,40  
Los domingos solo de 10 á 12.

## "LA ACTIVIDAD"

SOCIEDAD ANÓNIMA DE CRÉDITO Y SEGUROS A PRIMA FIJA

DOMICILIO SOCIAL

Calle de José Alonso núm. 4,

(Edificio de su propiedad)

PAMPLONA (NAVARRA)

Seguros infantiles, seguros de vida, rentas vitalicias,  
seguros Dotal, seguros de quintas, etc. etc.

Pídanse detalles á la Dirección, á su

Representante en Valmaseda

D. VICTOR OSTOLAZA RIVERO

Contador del Ayuntamiento

## FÁBRICAS DE

MOSAICOS HIDRÁULICOS Y DE GRANITO

# Arrizabalaga, Zubinas y C.<sup>ia</sup>

CONSTRUCTORES DE OBRAS Y DE HORMIGÓN ARMADO

POR SISTEMAS PRIVILEGIADOS

FÁBRICAS

Bilbao, Elejabarri, núm. 83

San Sebastián, Moraza, núm. 18

Oficina Central, - Gran Vía núm. 3.-BILBAO

## "La Bovina"

Premiada en la Exposición Universal  
de Barcelona y en la Internacio-  
nal de Londres de 1908, con  
diploma de honor, meda-  
lla de oro y cruz.

Entre la inmensa multitud de medica-  
mentos propuestos en el mundo para la cu-  
ración de la Perineumonía epizootica exu-  
dativa contagiosa en el ganado vacuno,  
sólo «La Bovina» ha sido aceptada por ser  
la única que cura tan terrible como rápida  
enfermedad; pues en 26 años de existencia  
ha salvado á cuantas reses se la ha aplica-  
do. Tan larga existencia y constante de-  
manda prueban su eficacia. Es además se-  
guro preservativo de las enfermedades  
anejas á dicho ganado. En bien de los  
intereses pecuarios, llamo especialmente la  
atención de los Sres. Profesores de Veteri-  
naria, que pueden pedir prospectos instruc-  
tivos al autor.

M. RINCÓN

ESTUFA, 14.-BILBAO

ALTAS NOVEDADES INGLÉSAS

SASTRERÍA  
DE

# Hilario Eguren

Elegancia, esmerada confección  
y buen gusto.

Fueros, (próxima al Arenal)

BILBAO

GRAN SALÓN DE PELUQUERÍA

# Agustín Tejedor

Novedad y gran Surtido en el  
ramo de perfumería.

Plaza de San Severino, núm. 13.



## "La Elegante"

ZAPATERÍA.

Completo surtido de los mejores materiales del País  
y Extranjero.

Visite Vd. el establecimiento y quedará convencido  
y satisfecho.

# Cossio y Molina

ESCULTORES Y DECORADORES

Altas, Panteones, Decoraciones  
interiores y Exteriores, etc.

Depósito de Florones y Cornisas  
de todas clases.

Colón de Larreátegui. - BILBAO

# Miguel y Santos

ALMACÉN DE TEJIDOS Y NOVEDADES

El mas importante y mejor surtido  
en tejidos.

Casa central y expendedora del cu-  
pón rojo comercial, el de más venta y  
solicitado en Bilbao.

Prente al Instituto Vizcaino

Bilbao

## CONFECCIÓN DE SOMBREROS DE SEÑORA

# Ubalda de Alday

Bidebarrieta 6

BILBAO

IMPRENTA Y LIBRERÍA  
DE

# Benito Hurtado

VALMASEDA

## "LA BILBAINA"

Almacén de muebles de  
todas clases.

Belosticalle núm. 18.-BILBAO

## ANUNCIOS TELEGRÁFICOS

SE VENDEN POSTA-  
les, gran surtido, en la im-  
prenta de Benito Hurtado.

LECCIONES DE VIO-  
lin á precios económicos,  
inf. en esta admon.

THE MODERN  
SCHOOL OF LANGUAGES

Enseñanza del Inglés,  
Francés y Alemán, por el  
procedimiento de viva voz.  
Traducciones á precios  
módicos, Correría 34, Val-  
maseda:

TALONARIOS INQUI-  
linato, de venta en esta  
imprenta.

LA NOVELA DE AHORA

Publicación Semanal. Año III

Se vende y suscribe, en la  
imprenta de Benito Hurta-  
do.—Valmaseda.

Precios de suscripción  
Trimestre 5 pesetas  
Semestre 10  
Año 19  
núm. corriente 0,40  
" atrasado 0,50

## Luis Gonzalez

Comisionado, con depósito de las mejores máquinas para coser y bordar, á plazos y al contado.

Se admiten máquinas viejas á cambio de nuevas, pagando por las viejas, más que ninguna otra casa.

Se hacen reparaciones en toda clase de máquinas, á precios económicos; se venden agujas y piezas para las mismas;

Correría 30, VALMASEDA

## "AURORA"

COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS

Fundada en Bilbao el año 1900

y domiciliada en el Palacio de su propiedad—calle de la Estación  
GARANTÍA DE—INCENDIOS—MARÍTIMOS—VALORES.

Esta Compañía que por sólidas responsabilidades efectivas y visibles, y por la importancia de su cartera de operaciones, ocupa lugar preeminente en el Seguro Español, ofrece al público de Vizcaya incontestables ventajas por el hecho de ser Compañía local, que la permite atender á sus siniestros concediendo las mayores facilidades é imprimiendo una gran actividad.

Más de DOCE MILLONES DE PESETAS satisfechas por siniestros en los diversos Ramos de la Compañía, acreditan eluculentamente el cumplimiento de sus responsabilidades.

Pueden pedirse relaciones anuales de siniestros satisfechos.

Agencia en Valmaseda; á cargo de  
D. Victor Ostolaza.

## Biógeno Khonill

Es la Especialidad por excelencia para combatir todas las enfermedades en que sea preciso un reconstituyente poderoso.

De venta en Farmacias y Droguerías.

AL POR MAYOR

CANIVELL HERMANOS

Almacenistas de drogas, -BILBAO

E. Salvadegoitia y Compañía

Viuda de Epalza 1.-Bilbao

Comisiones y Agencias

Representantes en España del

Machinfabrick Delftshaven  
de Rotterdam

EN BILBAO NO DEBE OLVIDARSE

LA VISITA Á LOS

ALMACENES AMANN

Los mayores del Norte de España.

Grandes surtidos en toda clase de artículos.

Precios sin competencia.

Confecciones á la medida.

COMERCIO Y SASTRERÍA

de la

VIUDA DE FRANCISCO FABRA

Gran surtido en géneros del país y extranjeros para trajes y gabanes.

Impermeables Ingleses

Artecalle núm. 18, -BILBAO

Compañía

Hamburguesa

Sud-Americana



Hamburg

Amerika

Linie



Servicios fijos mensuales directos y sin escalas intermedias entre Bilbao los puertos siguientes con conocimiento directo:

Habana, Veracruz, Tampico, Progreso y para todos los puertos del Golfo, en combinación con el ferrocarril Interocéánico para todas las plazas del interior de Méjico.

San Juan de Puerto Rico, Ponce, Kingston, Colón, La Ceiba, Puerto Barrios, Livingston, y en combinación con el ferrocarril de Panamá para San Francisco de California y puertos mejicanos, San Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Ecuador, Perú, Chile, etc.

Montevideo, Buenos Aires, Rosario de Santa Fé, Bahía Blanca, San Blas, San Antonio, San José, Madryn, Pirámida, Cabo Hizo, Camarones, Comodoro Rivadavia, Mazarredo, Cabo Blanco, Santa Cruz, Rio Gallegos, Punta Arenas, Tierra del Fuego (PATAGONIA).

Habana, Matanzas, Cárdenas, Sagua la Grande, Caibarien, Guantánamo, Santiago de Cuba, Manzanillo, Cienfuegos. LA CARGA DE HABANA SE DESCARGA EN EL MUELLE DE SAN JOSÉ

Estos buques no hacen transbordos en puertos intermedios á distintos buques de los que están arauciados. El trato á bordo es espléndido, higiénico y esmerado. Cocinas á gusto de todos. Camarotes de lujo. Material moderno y servidumbre de toda confianza y práctica.

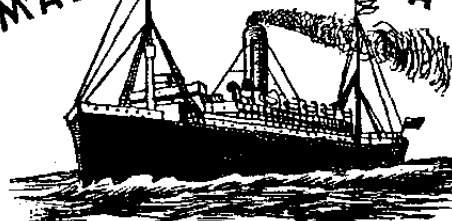
Precio del pasaje de 3.ª á Buenos Aires 125 pesetas.

Para informes y detalles, Edmundo Couto y Compañía.

CONSIGNATARIOS Y CORREDORES JURADOS DE BUQUES

Calle de Bailén núm. 3. -BILBAO

MALA REAL INGLESA



VAPORES CORREOS INGLESSES

PRÓXIMAS SALIDAS DE BILBAO

Directo para Montevideo y Buenos Aires, saldrá el vapor PARANA el 2 de Marzo.

Para fletes y precios de pasajes, dirigirse al Agente Consignatario,

Pasaje en tercera clase, 125 pesetas

CÁRLOS DE MARURI, Estación 4, Bilbao.

## Sastrería Inglesa

DE

BENITO Y BENITO

Piazuela de Santiago. (esquina á Bidebarrieta)

BILBAO

En esta casa es donde mejor y con más elegancia y economía se viste, pues así lo tiene demostrado durante los años que lleva de existencia, teniendo al frente de los talleres un Maestro Cortador de acreditada fama.

Tenemos recibidas para la presente estación, una variedad de géneros de alta novedad.

Ropas confeccionadas para caballeros y niños.  
Depósito de Impermeables Ingleses. Precios de Fábrica.

SECCIÓN DE VARIOS ARTÍCULOS

Camisas, corbatas, paraguas calcetines, guantes, botonaduras y otros varios géneros del ramo. Mantas de Viaje.

NOTA. Esta casa tiene siempre un elegante y variado surtido en trajes para niños.